Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад

третьей категории №5 «Сказка»

|  |  |
| --- | --- |
| Принято на заседании педагогического совета  протокол №1  от «28» августа 2014 г | Утверждаю:  Приказ № 66 от 28.08.2014 г.  заведующий МБДОУ  детского сада №5 «Сказка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Г.В. Столбина. |
|  |  |
|  |  |

**Рабочая программа**

**подготовительной группы (6-7 лет)**

**на 2014-2015 уч. год**

Разработчики программы:

воспитатель: Федорченко Г.А.

воспитатель: Морозова М. А.

2014 г.

**Содержание**

1. Пояснительная записка.
2. Организация режима пребывания детей
3. Объем образовательной нагрузки и методическое оснащение
4. Предметно-развивающая среда
5. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей (перспективно – тематические планы)
6. Целевые ориентиры освоения программы, планируемые результаты освоения программы , которые конкретизируют требования стандарта
7. Работа с родителями
8. Региональная модель , новые формы организации с детьми( кружок)

**Приложения:**

1. Перспективно -тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению образовательных областей.

2. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения общеобразовательной программы:

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО.

Программа опреде­ляет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №5.«Сказка»

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29 12 2012 года № 273 - ФЗ
* Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
* Устав ДОУ.
* Образовательная программа ДОУ

Воспитательно-образовательная деятельность в МБДОУ детском саду №5 «Сказка» **строится на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования, программы «Воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой,** комплексно - тематического планирования.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) с учетом принципа интеграции образовательных областей

1.Физическое развитие

«Здоровье»

«Физическая культура»

Физическая культура в помещении и на улице

2.Социально – коммуникативное развитие

ОБЖ

3.Речевое развитие:

Развитие речи

Грамота

Художественная литература

4.Познавательное развитие

ФЭМП, сенсорика

Продуктивная (конструктивная)

Ознакомление с природой

Ознакомление с предметным и социальным окружением

5.Художественно-эстетическое развитие:

Рисование

Лепка

Аппликация

Музыка **Программа «Воспитания и обучения в детском саду»** под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой,

**Цель программы:**

* Сохранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
* Способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка;
* Создать благоприятные условия для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства;
* Формировать основы базовой культуры личности

**Программа направлена на**:

* Формирование общей культуры
* Всестороннее развитие психических и физических качеств ребенка,
* Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность
* Сохранение и укрепление здоровья;
* Подготовку ребенка к жизни в современном обществе

**Программа:**

* Соответствует **принципу развивающего образования,** целью которого является развитие ребенка;
* Сочетает **принципы научной обоснованности и практи­ческой применимости,** основывается на базовых положени­ях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
* Соответствует **критерию полноты,** позволяя решать по­ставленные цели и задачи на разумном минимально необ­ходимом и достаточном материале, не допуская перегру­женности детей;
* Обеспечивает **единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач** образования дошкольников
* Строится с учетом **принципа интеграции** образователь­ных областей в соответствии с возрастными возможностя­ми и особенностями детей, а также спецификой этих облас­тей.

С целью реализации федеральных государственных требований к содержанию и организации образовательного процесса в МБДОУ, педагогический коллектив в своей деятельности использует **дополнительные методические пособия и технологии**.

Содержание данных пособий и технологий способствует целостному развитию личности ребенка дошкольного возраста по основным направлениям: - физическое развитие; - познавательно-речевое; - художественно-эстетическое; социально-личностное.

**Возрастные особенности развития детей**

Количество детей в группе 28, 24 ребенка возраста 6 лет ; 4 детей - возраста 5 лет, но это дети, которые соответствуют развитию для подготовительной группы, поэтому планирование осуществляется по подготовительной группе;

С 1 группой здоровья \_\_\_\_; с 2 группой здоровья \_\_\_\_\_; с 3 группой здоровья\_\_\_\_\_. В группе 17мальчиков, 11 девочек.

Возрастные особенности развития детей 6 – 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоуст­ройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому про­странству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или поку­патель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые деть­ми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными стано­вятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и доч­ка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются ху­дожественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорцио­нальным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конст­руирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными спо­собами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на ос­нове сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки ста­новятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходи­мый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в кото­рой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее вы­полнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бума­ги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — онважен для углубления их пространст­венных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различ­ных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновре­менно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отноше­ний затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бу­маги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной пря­мой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точ­ками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатиро­вать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей груп­пой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произволь­ным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения до­стигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматичес­кий строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом воз­расте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синони­мы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развива­ется диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основ­ные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой куль­туры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познава­тельного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учить­ся в школе.

**2. Организация режима пребывания детей** **в подготовительной группе**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

**Значимые характеристики. *Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)***

**1*)  Демографические особенности:***

Анализ социального статуса семей выявил, что в подготовительной группе воспитываются дети из полных 22, из неполных 6 и многодетных 5 семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим 2 человека и средне- специальным, профессиональным 15, без образования – 33 человека

***2) Национально – культурные особенности:***

Этнический состав воспитанников группы: русские 18, армяне 5, турки – 5, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Донского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

***3) Климатические особенности:***

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

**Организация жизнедеятельности**

**в подготовительной группе детского сада №5 «Сказка»**

**(холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Подготовительная группа |
| Прием детей, осмотр, игры, беседы | 7.30 - 8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку, водные процедуры | 8.20 – 8.35 |
| Завтрак 1 | 8.35 – 8.45 |
| Самостоятельная деятельность | 8.45 – 9.00 |
| Непосредственно - образовательная деятельность по подгруппам (игры, самостоят. деятельность с подгруппой | 9.00 – 10.50 |
| Завтрак 2 | 10.50 - 11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 11.00 - 12.40 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.40 – 13.00 |
| дневной сон. | 13.00 - 15.10 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика | 15.10 - 15.20 |
| Полдник | 15.30 - 15.40 |
| Непосредственно - образовательная деятельность  Совместная и самостоятельная деятельность | 15.40 - 16.10 |
| Прогулка. Игры, труд, индив. работа | 16.10 - 17.30 |

**Организация жизнедеятельности**

**в подготовительной группе детского сада №5 «Сказка»**

**(теплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Подготовительная группа** |
| Прием детей, осмотр, игры, беседы | 7.30 - 8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку, водные процедуры | 8.20 – 8.35 |
| Завтрак 1 | 8.35 - 8.50 |
| Самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| Прогулка, совместная деятельность на участке | 9.00 - 12.20 |
| Завтрак 2 | 10.45 - 10.55 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.20 - 12.50 |
| дневной сон. | 12.50 - 15.10 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика | 15.10 - 15.30 |
| Полдник | 15.30 - 15.40 |
| Прогулка,совместная деятельность на участке | 15.40 -17.30 |

**3. Объем образовательной нагрузки и методическое оснащение**

**Режим работы МБДОУ** - 10 часов

**Время работы: -**  с 7.30 - 17.30

**Выходные дни:** суббота, воскресенье.

**Решением педсовета** № 5 от 30.05.2014 **установлены следующие периоды:**

**Учебный**  - с 01.09.2014г. по 30.05.2015г.

**Летний оздоровительный** - с 01.06.2015г. по 31.08.2015г.

**В учебный период проводится мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения общеобразовательной программы:**

с 02.09.2014 по 12.09.2014г. - на начало учебного года

с 11.05.2015 по 22.05.2015г. - по окончании учебного года

Образовательная  нагрузка определена с учётом необходимого требования – соблюдение минимального количества НОД на изучение каждой образовательной области, которое определено в обязательной части учебного плана (непосредственной образовательной деятельности) согласно Образовательной программы ДОУ и с учетом максимально – допустимым объемом недельной образовательной нагрузки (СанПин 2.4.1.3049-13), в соответствии с основными видами организованной образовательной деятельности.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе - 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

В группах детей дошкольного возраста допускается проведение некоторых НОД со всей группой (по условиям ДОУ).

Количество НОД, её продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-13)

**Количество в**  подготовительной группе составляет - 15

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки**, включая реализацию дополнительных образовательных программ**для детей**  подготовительной группы составляет – 7ч.30м. часов , продолжительность 30 минут.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организовываются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и соответствующих погодных условиях.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организовывается на открытом воздухе.

Сбалансированность всех компонентов, обеспечивающих образовательный процесс, способствует формированию системного подхода в работе всех подразделений ДОУ и предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 Стандарта).

**Максимальная нагрузка образовательной деятельности подготовительной группы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Формы**  **деятельности** | **Кто проводит** | **Колич.** | | | | **Длител.**  **1-2 п .дня** | **Программы** | **Программно – методическое обеспечение** | | | | |
|  | | **Нед** | **Мес.** |
|  |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Воспит | | 2 | | 8 | 30 мин  1 пол.дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | Н.А. Арапова-Пискарева «Формирование элементарных математических представлений» | | | | |
| Ознакомление с предметным и соц. окружением | Воспит | | 0,5 | | 2 | 30 мин  1 пол.дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | О.В. Дыбина  «Ребенок и окружающий мир» | | | | |
| Ознакомление с природой | Воспит | | 0,5 | | 2 | 30 мин  2 пол.дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой» | | | | |
| Конструирова  ние | Воспит | | 0,5 | | 2 | 30 мин  1пол.дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» | | | | |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | Воспит | | 1 | | 4 | 30 мин 1п.д | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | | В.В. Гербова «Коммуникация» | | |
| Грамота | Воспит | | 1 | | 4 | 30 мин 1 п.д | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | | В.В. Гербова «Коммуникация» | | |
| Художественная литература | Воспит | | 1 | | 4 | 30 мин  2 пол.дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | | В.В. Гербова «Коммуникация» | | |
| **Художественно- эстетические** |
| Рисование | Восп | | 1 | | 4 | 30 мин  1 пол.дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | | | Т.С. Комарова «Художественное творчество» | |
| Лепка | Воспит | | 1 | | 4 | 30 мин  2 пол.дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | | | Т.С. Комарова «Художественное творчество» | |
| Аппликация | Воспит | | 1 | | 4 | 30 мин  1 пол.дня | Образовательная программа «От рождения до школы» . КомаровойВасильевой | | | | Т.С. Комарова «Художественное творчество» | |
| Музыкальное | Муз.  руков | | 2 | | 8 | 30 мин  1 пол.дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | | | М.Б.Зацепина «Музыкальные занятия в детском саду» | |
| **соц.**  **Коммуник. развитие** |
| ОБЖ | Воспит | | 0,5 | | 2 | 30 мин 1 -  2 пол.дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Авдеевой, О. Князевой, Р. Стеркиной | | | |
| **Физическое развитие** |
| Физкультурное на улице | Воспит | | 1 | | 4 | 30 мин  1 пол.дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | Л.И. Пензулаева  « Физкультурные занятия в детском саду» | | | | |
| Физкультурное в помещении | Воспит | | 2 | | 8 | 30 мин  1 пол.дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | Л.И. Пензулаева  « Физкультурные занятия в детском саду» | | | | |  |
|  | **Всего:** |  | | 15 | | 60 | 7 ч.30 мин  12 – 1 п. д.  3-2п.д. |  | | | | |  | |

**Непосредственная образовательная деятельность на 2014 – 2014 учебный год в подготовительной группе**

|  |  |
| --- | --- |
| Дни недели | Подготовительная  группа |
| Понедельник | 9.00-9.30. Грамота (1)  9.40-10.10. грамота (2)  10.20.-10.50. Рисование  15.40-16.10 физкультурное |
| Вторник | 9.00-9.30 ФЭМП  9.40.-10.10 предметное окружением/ природное  10.20-10.50.музыка |
| Среда | 9.00. -9.30. ФЭМП (1)  9.40.-10.10 ФЭМП (2)  10.20-10.50 - лепка  15.40.-16.10 физкультурное на свежем воздухе |
| Четверг | 9.00-9.30 развитие речи  9.40-10.10 констр/ОБЖ  10.20-10.50 музыка |
| Пятница | 9.00.-9.30 Литература  9.40 – 10.10 аппликация  15.40.-16.10 физкультурное |

4. **Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной группы**

В группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда, представленная в таблице:

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр развития** | **Оборудование и материалы, которые должны быть в группе** |
| **Спортивный центр** | * Доска гладкая и ребристая; - коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); * Палка гимнастическая; * мячи;  корзина для метания мечей; * обручи;    скакалка;  кегли; дуга; кубы; * скамейка; * мат гимнастический; * шнур длинный и короткий; * мешочки с грузом (150-200 гр.);  мешочек с грузом большой (400 гр); * ленты, флажки; * кольцеброс. |
| **Центр познавательного развития** | * набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров); * набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); * набор счетных палочек (на каждого ребенка); * наборы для сериации по величине. * набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов); * мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; * часы с крупным циферблатом и стрелками; * графические «головоломки» (схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр * набор кубиков с буквами и цифрами * набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр; * числовой фриз на стене; * кассы настольные * набор для экспериментирования с водой:  емкости одинакового и разного размеров (5 - 6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»), сачки, воронки; * наборы для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера (4-5 шт), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкции; * Рабочие тетради под редакцией Т.С. Комаровой и М.А. Васильевой. «Математика» * счёты;   Материал по познавательному развитию:   * наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе; * наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений); * набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу); * наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); * серии картинок (по 4 - 6) для  установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); * серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); * предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого  формата; * разрезные (складные) кубики с  сюжетными картинками (6 - 8 частей); * разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей).   Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии. |
| **Центр речевого развития** | * Дидактические наглядные материалы; * предметные и сюжетные картинки и   др. * книжные уголки с соответствующей возрасту  литературой; * «Чудесный мешочек» с различными предметами. * Рабочие тетради под редакцией, Т.С. Комаровой и М..А. Васильевой. «Развитие речи» |
| **Центр творчества**  **(Конструирование и ручной труд)** | Материалы для конструирования:   * конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; * строительные наборы с деталями разных форм и размеров; * коробки большие и маленькие; ящички; * бросовый материал: цилиндры, кубики,   Материалы для ручного труда:   * бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) * вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки. шнурки, ленточки и т.д.); * подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки,  фантики и фольга от конфет и др.); * проволока в цветной оболочке; * природные материалы (шишки, мох, желуди, семена арбуза, дыни, клёна и др, сухоцветы, скорлупа орехов, яичная и др.); * инструменты: ножницы с тупыми концами;  кисть; клей. * «Полочка красоты»; * мольберт; * наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки;  гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. * индивидуальные палитры для смешения красок; * кисточки  - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи;  баночки для промывания ворса кисти от краски; * бумага для рисования разного формата; * салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; * губки из поролона; * пластилин, глина; * доски для лепки; * стеки разной формы; * розетки для клея; * подносы для форм и обрезков бумаги; * большие клеёнки для покрытия столов; * навесные валики с рулонами бумаги; * печатки для нанесения узора; * школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме. |
| **Центр живой природы** | * комнатные растения (4 -5 видов)  с красивыми листьями различной формы, цветущие; * круговая диаграмма смены времён года; * изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) . |
| **Центр сюжетно-ролевых  и др. игр** | * Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. * атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); * куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см);  куклы девочки и мальчики; * фигурки средней величины:  дикие и домашние животные; * наборы кухонной и чайной посуды; * набор овощей и фруктов; * машины крупные и средние; грузовые и легковые; * телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы  и др. * кукольные коляски; * настольные игры. |
| **Музыкальный центр** | * Музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, тарелки, металлофон, ложки и др); * Музыкально-дидактические игры. |

**5. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей**

В рабочей программе выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

**Обязательная часть** обеспечивает выполнение примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования программы «Воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.

Воспитательно-образовательная деятельность в группе строится на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования программы «Воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, комплексно - тематического планирования.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) с учетом принципа интеграции образовательных областей («речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие». «физическое развитие»)

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Программа построена на позиции гуманно – личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Ведущие цели программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника..

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

1. Забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

1. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициатиивными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
2. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
3. Творческая организация ( креативность) воспитательно – образовательного процесса;
4. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
5. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
6. Единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
7. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перезагрузки в содержании детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

С целью осуществления приоритетных направлений развития воспитанников используются дополнительные программы и методические пособия.

Содержание программы «Воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой дополнительных программ и методических пособий способствует целостному развитию личности ребёнка дошкольного возраста по пяти образовательным областям: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие».

1. **Образовательная область «Физическое развитие»**

Образовательная область включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ

**Программа** «Воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой

**Методическое пособия к программе М.А.Васильевой** «Воспитания и обучения в детском саду»

**Л.И. Пензулаева** «Физическая культура в детском саду».

**2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Содержаниенаправлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Социально - коммуникативное развитие детей осуществляется через реализацию образовательной деятельности детей по безопасности, духовно-нравственному воспитанию. Формирование социальных отношений происходит в процессе игровой, трудовой и коммуникативной деятельности, в совместной и самостоятельной деятельности педагога с детьми, во взаимодействии с родителями.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ

**Программа** «Воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой;

**Методическое пособие:** Губанова Н,Ф. «Развитие игровой деятельности»

**Методическое пособие** Л.В. Куцаковой «Трудовое воспитание в детском саду»

**Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Авдеевой, О. Князевой, Р. Стеркиной;**

**3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ

**Программа** «Воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой

**Методические пособия к программе** М.А. Васильевой «Воспитания и обучения в детском саду»

**Гербова В.В**. «Коммуникация»

**Гербова В.В.** Приобщение детей к художественной литературе.

**4. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.Познавательное развитие осуществляется через реализацию образовательной деятельности детей по конструированию, РЭМП, сенсорике, ознакомлению с окружающим, патриотическому воспитанию, в ходе непосредственной образовательной деятельности, а также в совместной и самостоятельной деятельности педагога с детьми.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ:

**Программа** «Воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой

**Методические пособия к программе** М.А. Васильевой **«**Воспитания и обучения в детском саду»

**Л. В. Куцаковой** «Конструирование из строительного материала»**»**

**Соломенникова О.А.** «Ознакомление с природой»

**О.В. Дыбина** «Ребенок и окружающий мир»

**Н.А. Арапова-Пискарева** «Формирование элементарных математических представлений»

**5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства(словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ:

**Программа** «Воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой

**Методическое пособия к программе** Т.С. Комарова «Художественное творчество»

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализовывается в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

**Для детей дошкольного возраста** (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование;, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Образовательная деятельность** разработана с учетом максимально – допустимым объемом недельной образовательной нагрузки и соответствует пяти образовательным областям

1. **Физическое развитие**

«Здоровье»

**«**Физическая культура»

Физическая культура в помещении и на улице

1. **Социально – коммуникативное развитие**

ОБЖ

1. **Речевое развитие:**

Развитие речи

Грамота

Художественная литература

1. **Познавательное развитие**

ФЭМП, сенсорика

Продуктивная (конструктивная)

Ознакомление с природой

Ознакомление с предметным и социальным окружением

1. **Художественно-эстетическо**е **развитие:**

Рисование

Лепка

Аппликация

Музыка

Образовательный процесс в группе реализуется не только в образовательной деятельности, но и в совместной деятельности взрослого и ребенка, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу.

Гармоничное сочетание индивидуальных, подгрупповых и фронтальных форм организации непосредственно образовательной и совместной деятельности обеспечивает их инновационность и целостность.

В образовательном процессе предусмотрена интеграция образовательных областей в процессе НОД и совместной деятельности взрослого и ребенка, что дает возможность снизить учебную нагрузку, и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу.

Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»» вынесена в образовательную деятельность в ходе режимных моментов, игры, труда, общения со сверстниками и взрослыми и во всех дошкольных группах проводится соответственно циклограмме воспитателя. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»» интегрируется с образовательной областью «Познание»

В группе функционирует кружок « Волшебный звук», его цель обогащение речи детей повышение социализации дошкольников наращивание всеми участниками социального взаимодействия творческого потенциала и опыта диалога.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Форма работы  Направление деятельности | Возраст  количество детей | Ответственные | Время проведения | Программа |
|  | кружок « Волшебный звук», | 5 -7 лет  15 детей | Воспитатель Федорченко Г.А.. | 1 раз в неделю во второй половине дня четверг  15.40 – 16.10 | Комплексно – тематическое планирование по программе «Воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой |

      Содержание деятельности кружков направлено на удовлетворение интересов и склонностей детей, запросов родителей, повышения уровня развития детей в познавательном, художественно – эстетическом, социально- коммуникативном, физкультурно - оздоровительном направлениях.

**6. Целевые ориентиры освоения программы :**

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка,  
построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции  
особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств
* и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**6. Работа с родителями.**

Содержание работы с семьей по образовательным областям :

*«Физическое развитие »:*

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

*Социально – коммуникативное развитие:*

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

*«Познавательное развитие »:*

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию;

*«Речевое развитие »:*

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

*«Художественно- эстетическое развитие »:*

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

**Работа с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| мероприятия | дата | ответственный |
| **Общие родительские собрания** | |  |
| **Родительское собрание № 1** «Организованное начало учебного года» | Сентябрь |  |
| **Родительское собрание №2** «Волшебная сила слова» | Ноябрь |  |
| **Родительское собрание № 3** «Здоровая семья – здоровый ребенок» | март |  |
| **Родительское собрание № 4** «Ребёнок на дороге» | май |  |
| **Собрания по группам** | | |
| **Подготовительная группа** | |  |
| «Возрастные особенности речевого развития» | Октябрь | Федорченко Г.А. |
| «Охрана жизни и здоровья детей | Декабрь | Матерная А.В. |
| «На пороге в школу» | Март | Федорченко Г.А. |
| «Итоги работы за год» | май | Федорченко Г.А. |
| **Консультации** | | |
| Консультация «Портрет будущего первоклассника» |  | Федорченко Г.А. |
| **Папки-передвижки** | | |
| «Здоровье ребенка в наших руках» |  | Матерная А.В. |
| «Развиваем логическое мышление ребёнка» |  | Федорченко Г.А. |
| «Ваш ребенок – будущий первоклассник»» |  | Чернышева Т.Д. |
|  |  |  |

1. Региональная модель , новые формы организации с детьми

РЕГИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ - ***«Развитие речи детей дошкольного возраста средствами фольклора***

Дошкольный возраст является важным периодом для развития речи ребенка. В ходе своего развития речь детей тесно связана с характером их деятельности и общения. Развитие речи идет в нескольких направлениях: совершенствуется ее практическое употребление в общении с другими людьми, вместе с тем речь становится основой перестройки психических процессов, орудием мышления.

Ничто так не обогащает образную сторону речи детей, как малые фольклорные жанры. Среди этих сокровищ устного народного творчества пословицы, поговорки и загадки занимают особое место. С их помощью  можно эмоционально выразить поощрение, деликатно высказать порицание, осудить неверное или грубое действие.

Актуальность этой темы определяется той огромной ролью, которую играют малые фольклорные жанры в развитии речи ребенка. Они имеют важнейшее значение для подготовки детей к школе, где монологическая речь является необходимым условием успешной учебы.

 Мы определили основные **цели моей работы :**

* Повысить уровень развития связной речи старших дошкольников в результате проведения работы по развитию речи средствами малых форм фольклора.
* Приобщать детей к традициям и культуре родного края через развитие речи средствами малых форм фольклора.

 И поставила следующие ***задачи***:

* Проанализировать психолого-педагогические основы развития речи детей старшего дошкольного возраста.
* Определить основные методы, формы использования малых форм фольклора в процессе речевого развития детей и разработать методику их комплексного применения.
* Обогатить словарный запас детей. Развивать образную и связную речь детей. Познакомить детей с историей, культурой, народными традициями и обычаями

**Предполагаемый результат** базируется на предположении о том, что уровень речевого развития детей старшего дошкольного возраста повышается, если:

 - педагоги дошкольного образования будут заинтересованными руководителями процесса речевого развития;

 - будет организовано специальное обучение родной речи с использованием малых форм фольклора не только в непосредственно образовательной деятельности по развитию речи, но и в других режимных моментах;

 - малые формы фольклора будут отобраны адекватно возрасту детей для обучения и развития речи.

Сентябрь.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Программное содержание | Методические приемы | Материалы и оборудование | Преемственность  Д/с - семья |
| Знакомство с малыми  фольклорными формами. | Продолжать знакомить детей с потешками, учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку, отгадывать описательные загадки.  Развивать речевую и двигательную активность .  Развивать артикуляционный аппарат.  Воспитывать интерес к устному народному творчеству. | Рассматривание иллюстраций к потешкам Ю. Васнецова.  Выразительное и ритмичное чтение потешек.  Д/и «Подскажи словечко»  Игровое упражнение с солнечным зайчиком.  Отгадывание детьми некоторых предметов – игрушек через игру «Чудесный мешочек» | Иллюстрации  Ю.Васнецова к потешкам.  Ритмичная музыка.  Зеркальце.  Игрушки животных.  Мешочек для игры. | Чтение с детьми потешек, русских народных сказок, пословиц и поговорок. |

Октябрь.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Программное содержание | Методические приемы | Материалы и оборудование | Преемственность  Д/с - семья |
| В гости к бабушке Загадушке.  (загадки, чистоговорки, скороговорки) | Учить детей отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении;  Формировать представление о жанре загадки;  Продолжать знакомить со скороговорками, их назначением;  Учить четко произносить чистоговорки и скороговорки, придумывать небольшие истории по их сюжету;  Развивать артикуляционный аппарат;  Воспитывать внимательное отношение к родному языку. | Вступительное слово о назначении загадки.  Отгадывание детьми некоторых предметов – игрушек через игру «Чудесный мешочек»  Отгадывание загадок.  Обобщающая беседа о назначении загадки.  Физминутка по выбору детей.  Рассказ педагога о назначении чистоговорок и скогроговорок.  Проговаривание скороговорок детьми. | Иллюстрации  Ю.Васнецова к загадкам.  Ритмичная музыка.  Игрушки животных.  Мешочек для игры.  Мяч. | Предложить для домашнего чтения и заучивания разные загадки, а также чистоговорки и скороговорки для заучивания и тренировки артикуляционного аппарата. |

Ноябрь.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Программное содержание | Методические приемы | Материалы и оборудование | Преемственность  Д/с - семья |
| Тайное всегда становится явным… | Учить детей понимать содержание и значение пословицы;  Произносить чистоговорки;  Помочь заучить текст народной игры «Панас»;  Развивать речь детей,  артикуляционный аппарат;  Воспитывать интерес к народному творчеству. | Чтение пословицы «Тайное становится явным»;  Беседа по содержанию пословицы;  Д/игра «Продолжи скороговорку»;  Разучивание старинной русской игры. | Карточки к д/и;  Карточки к д/упр.  (оса, коза, жук, медведь) | Разучить совместно с родителями небольшую по объему чистоговорку:  Жа- жа- жа, жу-жу- жу – едемв гости мы к ежу. |

Январь.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Программное содержание | Методические приемы | Материалы и оборудование | Преемственность  Д/с - семья |
| Колядки –колядушки. | Познакомить детей с новыми колядками;  Повторить уже знакомые колядки, помочь заучить текст небольших колядок;  Развивать образность речи детей;  Развивать познавательную активность детей;  Воспитывать выразительность речи детей, внутреннюю готовность к восприятию истоков русской культуры. | Д/и «Отгадай и назови»;  Рассказ воспитателя о Рождестве, рождественских колядках;  Чтение новых колядок педагогом;  Беседа, вопросы уточняющего характера;  Проговаривание колядок под музыку с движениями. | Плоскостные изображения персонажей колядок  (коза, медведь);  Маски животных;  Музыкальные записи русских народных мелодий. | Разучить с детьми предложенные воспитателем рождественские и новогодние колядки. |

Декабрь.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Программное содержание | Методические приемы | Материалы и оборудование | Преемственность  Д/с - семья |
| Потешки.  Рассматривание иллюстраций к потешкам Ю.Васнецова. | Учить детей выразительно и ритмично рассказывать потешку  «Божья коровка»;  Развивать умение отгадывать описательные загадки;  Формировать у детей интерес к книгам;  Познакомить детей с иллюстрированными изданиями знакомых потешек;  Развивать познавательную активность;  Воспитывать интерес к книге, УНТ. | Загадки о насекомых;  Психологические этюды «Бабочка», «Жук», «Рыжий кот»;  Чтение педагогом потешки «Божья коровка», вопросы детям, совместное рассказывание.  Выставка иллюстраций к знакомым потешкам;  Рассматривание иллюстраций;  Д/и «Покажи иллюстрацию»;  Вопросы детям. | Картинки с изображением насекомых;  Иллюстрации к русским потешкам. | Придумывание загадок о насекомых;  Заучивание потешек «Кисонька – мурысонька», «Заяц Егорка», «Гуси вы, гуси». |

Февраль.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Программное содержание | Методические приемы | Материалы и оборудование | Преемственность  Д/с - семья |
| Составление рассказов по пословицам и поговоркам. | Продолжать знакомить детей с русским фольклором;  Углублять представление о пословицах и поговорках;  Развивать выразительность речи в процессе их исполнения;  Учить составлять рассказы по пословицам и поговоркам;  Воспитывать любовь к устному народному творчеству. | Беседа с детьми о различных фольклорных формах , которую дети знают (частушки, колядки, загадки, песенки, пословицы и поговорки);  Рассказ педагога по пословицам и поговоркам;  Вопросы детям;  Составление рассказов детьми;  Хороводная игра  « Гори, гори ясно». | Иллюстрации и картины по потешкам Ю.Васнецова;  Предметы народного промысла;  Произведения с малыми фольклорными формами. | Прослушивание аудиозаписи с малыми фольклорными формами ( сказки, песенки, колыбельные);  Разучивание с детьми поговорок, песенок, потешек, загадок;  Посещение концертов народной самодеятельности, народных гуляний. |

Март.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Программное содержание | Методические приемы | Материалы и оборудование | Преемственность  Д/с - семья |
| Приметы,  потешки. | Продолжать знакомить детей с особенностями фольклора;  Развивать интонационную выразительность речи в процессе их исполнения;  Развивать познавательную активность;  Воспитывать любовь к устному народному творчеству. | Беседа с детьми о различных фольклорных формах;  Инсценированное чтение потешек;  Рассказ педагога о народных приметах;  Заучивание нескольких примет;  Прослушивание аудиокассеты с русским народным фольклором;  Хороводная игра  « Гори, гори ясно». | Изделия русских умельцев;  Атрибуты для игры;  Набор картин Ю.Васнецова;  Аудиозапись с русским народным фольклором. | Наблюдения за погодой, разучивание народных примет;  Собрать аудиокассеты с русским народным фольклором;  Поездки к бабушкам в деревню. |

Апрель.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Программное содержание | Методические приемы | Материалы и оборудование | Преемственность  Д/с - семья |
| Заучивание русской народной песенки «Ласточка, ласточка» | Продолжать учить детей запоминать текст, произносить его выразительно, соблюдая интонацию голоса;  Развивать у детей память и эстетическое восприятие произведения;  Развивать речевую и двигательную активность .  Воспитывать интерес к изучению русского народного фольклора, литературно – художественный вкус. | Прослушивание русской народной музыки;  Разговор с детьми об особенностях русского народного фольклора;  Чтение песенки педагогом, вопросы к детям;  Повторение с детьми различных форм фольклора, которые дети знают (частушки, колядки, загадки, песенки, пословицы и поговорки);  Хороводная игра  « Гори, гори ясно». | Книга с русскими народными песенками,  потешками  «Русский фольклор»;  Иллюстрации Ю. Васнецова.  Атрибуты для игры;  Аудиозапись русской народной музыки.  Ритмичная музыка. | Приобретение книг с русскими народными песенками, потешками;  Заучивание русских народных песенок |

Май.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Программное содержание | Методические приемы | Материалы и оборудование | Преемственность  Д/с - семья |
| Повторенье – мать ученья. | Закрепить знание детей  скороговорок, частушек, загадок,  песенок,  пословиц и поговорок.  Развивать речевую и двигательную активность .  Развивать речь детей,  артикуляционный аппарат;  Продолжать воспитывать интерес к изучению русского народного фольклора, прививать литературно – художественный вкус.  Продолжать воспитывать интерес к книге, УНТ. | Прослушивание русской народной музыки;  Разговор с детьми об особенностях русского народного фольклора;  Проговаривание скороговорок детьми.  Отгадывание загадок.  Повторение с детьми различных форм фольклора, которые дети знают (частушки, колядки, загадки, песенки, пословицы и поговорки);  Д/и « Волшебный мешочек» | Иллюстрации Ю. Васнецова.  Аудиозапись русской народной музыки.  Мешочек для игры.  Игрушки животных. | Продолжать заучивать с детьми пословицы, поговорки.  Загадывать детям загадки.  Прослушивать на досуге русскую народную музыку. |

Кружок «Волшебный звук» включает программу развития связной речи детей 5-7 лет.

Цель программы:

***1-й блок. Развитие связной речи.*** Задачи:

* составление предложений по сюжетной картинке;
* составление предложений по предметным картинкам, связанным одним сюжетом;
* составление рассказа по серии сюжетных картинок;
* сочинение рассказа из личного опыта;
* составление рассказа-описания;
* пересказ;
* составление окончания рассказа.

***2-й блок. Работа над предложением.*** Задачи:

* развитие целенаправленного восприятия речи педагога и внимания к речи других детей;
* обучение умению произвольно строить синтаксические конструкции;
* формирование умения видеть и понимать синтаксические и грамматические связи между словами в предложении;
* ознакомление с приемами построения наглядных моделей предложения.

***3-й блок. Развитие диалогической речи.*** Задачи:

* развитие коммуникативной функции речи;
* развитие речи как средства формирования и формулирования мысли в словесном выражении;
* развитие речи как средства обмена чувствами;
* воздействие на мысли и чувства партнера;
* налаживание взаимодействия с партнером.

**Методы организации:**

* игры;
* упражнения;
* беседы;
* объяснения.