Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад

третьей категории №5 «Сказка»

|  |  |
| --- | --- |
| Принято на заседании педагогического совета  протокол №1  от «28» августа 2014 г | Утверждаю:  Приказ № 66 от 28.08.2014 г.  заведующий МБДОУ  детского сада №5 «Сказка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Г.В. Столбина. |
|  |  |

**Рабочая программа**

**Младшей дошкольной группы (3-4;4-5 лет)**

**на 2014-2015 уч. год**

Разработчики программы: Зазымко Н.В.

воспитатель: Чернышева Т.Д.

Егорлыкский район

хутор Мирный

2014 г.

**Содержание**

1. Пояснительная записка.
2. Организация режима пребывания детей
3. Объем образовательной нагрузки и методическое оснащение
4. Предметно-развивающая среда
5. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей (перспективно – тематические планы)
6. Целевые ориентиры освоения программы, планируемые результаты освоения программы , которые конкретизируют требования стандарта
7. Работа с родителями
8. Региональная модель , новые формы организации с детьми( кружок)

**Приложения:**

1. Перспективно -тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению образовательных областей.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей младшей дошкольной группы разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО.

Программа опреде­ляет содержание и организацию образовательного процесса младшей дошкольной группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада третьей категории №5«Сказка»

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
* Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
* Устав ДОУ.
* Образовательная программа ДОУ

Воспитательно-образовательная деятельность в МБДОУ детском саду №5 «Сказка» **строится на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования, программы «Воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой,** комплексно - тематического планирования.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) с учетом принципа интеграции образовательных областей

1.Физическое развитие

«Здоровье»

«Физическая культура»

Физическая культура в помещении

2.Социально – коммуникативное развитие

3.Речевое развитие:

Развитие речи

Художественная литература

4.Познавательное развитие

ФЭМП, сенсорика

Продуктивная (конструктивная)

Ознакомление с природой

Ознакомление с предметным и социальным окружением

5.Художественно-эстетическое развитие:

Рисование

Лепка

Аппликация

Музыка

**Цель программы «Воспитания и обучения в детском саду»** под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой**:**

* Сохранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
* Способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка;
* Создать благоприятные условия для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства;
* Формировать основы базовой культуры личности

**Программа направлена на**:

* Формирование общей культуры
* Всестороннее развитие психических и физических качеств ребенка,
* Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность
* Сохранение и укрепление здоровья;
* Подготовку ребенка к жизни в современном обществе

**Программа:**

* Соответствует **принципу развивающего образования,** целью которого является развитие ребенка;
* Сочетает **принципы научной обоснованности и практи­ческой применимости,** основывается на базовых положени­ях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
* Соответствует **критерию полноты,** позволяя решать по­ставленные цели и задачи на разумном минимально необ­ходимом и достаточном материале, не допуская перегру­женности детей;
* Обеспечивает **единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач** образования дошкольников
* Строится с учетом **принципа интеграции** образователь­ных областей в соответствии с возрастными возможностя­ми и особенностями детей, а также спецификой этих облас­тей.

С целью реализации ФГОС к содержанию и организации образовательного процесса в МБДОУ, педагогический коллектив в своей деятельности использует **дополнительные методические пособия и технологии**.

Содержание данных пособий и технологий способствует целостному развитию личности ребенка дошкольного возраста по основным направлениям: физическое развитие; познавательное развитие; речевое развитие; социально – коммуникативное развитие; художественно-эстетическое развитие.

**Возрастные особенности развития детей**

Количество детей в группе 33, 14 детей возраста 3 лет ; 15 детей - возраста 4 лет, 4 ребенка 2г. 10 мес, но это дети, которые соответствуют развитию младшей группы, поэтому планирование НОД и совместной деятельности с ними осуществляется по младшей группе;

Детей с 1 группой здоровья 15; с 2 группой здоровья 16; с 3 группой здоровья 2. В группе 19мальчиков, 14 девочек.

Возрастные особенности развития детей 3-4;4-5 лет

**В возрасте 3-4 лет** ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его

общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом

семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять

такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это

противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом

деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с

одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими

предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с

игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие

дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми

сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В

этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних

детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более

детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие

дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие

восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена

возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от

использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к

сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу

младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Возраст от четырех до пяти лет — период относительного затишья. Ребенок вышел из кризиса и в целом стал спокойнее, послушнее, покладистее. Все более сильной становится потребность в друзьях, резко возрастает интерес к окружающему миру.

В этом возрасте у вашего ребенка активно проявляются:

• Стремление к самостоятельности. Ребенку важно многое делать самому, он уже больше способен позаботиться о себе и меньше нуждается в опеке взрослых. Обратная сторона самостоятельности — заявление о своих правах, потребностях, попытки устанавливать свои правила в окружающем его мире.

• Этические представления. Ребенок расширяет палитру осознаваемых эмоций, он начинает понимать чувства других людей, сопереживать. В этом возрасте начинают формироваться основные этические понятия, воспринимаемые ребенком не через то, что говорят ему взрослые, а исходя из того, как они поступают.

• Творческие способности. Развитие воображения входит в очень активную фазу. Ребенок живет в мире сказок, фантазий, он способен создавать целые миры на бумаге или в своей голове. В мечтах, разнообразных фантазиях ребенок получает возможность стать главным действующим лицом, добиться недостающего ему признания.

• Страхи как следствие развитого воображения. Ребенок чувствует себя недостаточно защищенным перед большим миром. Он задействует свое магическое мышление для того, чтобы обрести ощущение безопасности. Но безудержность фантазий может порождать самые разнообразные страша

• Отношения со сверстниками. У ребенка появляется большой интерес к ровесникам, и он от внутрисемейных отношений все больше переходит к более широким отношениям с миром. Совместная игра становится сложнее, у нее появляется разнообразное сюжетно-ролевое наполнение (игры в больницу, в магазин, в войну, разыгрывание любимых сказок). Дети дружат, ссорятся, мирятся, обижаются, ревнуют, помогают друг другу. Общение со сверстниками занимает все большее место в жизни ребенка, все более выраженной становится потребность в признании и уважении со стороны ровесников.

• Активная любознательность, которая заставляет детей постоянно задавать вопросы обо всем, что они видят. Они готовы все время говорить, обсуждать различные вопросы. Но у них еще недостаточно развита произвольность, то есть способность заниматься тем, что им неинтересно, и поэтому их познавательный интерес лучше всего утоляется в увлекательном разговоре или занимательной игре.

**2. Организация режима пребывания детей** **в младшей дошкольной группе.**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей дошкольной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-5 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

**Значимые характеристики. *Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)***

**1*)  Демографические особенности:***

Анализ социального статуса семей выявил, что в младшей дошкольной группе воспитываются дети из полных семей 27 детей, из неполных - 6 и многодетных 5 семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим 2 человека и средне- специальным, профессиональным 15, без образования – 16 человека

***2) Национально – культурные особенности:***

Этнический состав воспитанников группы: русские 17, армяне 5, турки – 11, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Донского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

***3) Климатические особенности:***

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

1. Объ**ем образовательной нагрузки и методическое оснащение**

**Режим работы МБДОУ** - 10 часов

**Время работы: -**  с 7.30 - 17.30

**Выходные дни:** суббота, воскресенье.

**Решением педсовета** № 5 от 30.05.2014 **установлены следующие периоды:**

**Учебный**  - с 01.09.2014г. по 30.05.2015г.

**Летний оздоровительный** - с 01.06.2015г. по 31.08.2015г.

**В учебный период проводится мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения общеобразовательной программы:**

с 02.09.2014 по 12.09.2014г. - на начало учебного года

с 11.05.2015 по 22.05.2015г. - по окончании учебного года

Образовательная  нагрузка определена с учётом необходимого требования – соблюдение минимального количества НОД на изучение каждой образовательной области, которое определено в обязательной части учебного плана (непосредственной образовательной деятельности) согласно Образовательной программы ДОУ и с учетом максимально – допустимым объемом недельной образовательной нагрузки (СанПин 2.4.1.3049-13), в соответствии с основными видами организованной образовательной деятельности.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут ,от 4 до 5 лет – 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей дошкольной группе - 30 минут, в средней группе – 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

В группах детей дошкольного возраста допускается проведение некоторых НОД со всей группой (по условиям ДОУ).

Количество НОД, её продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-13)

**Количество в**  младшей дошкольной группе составляет - 10

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки**, включая реализацию дополнительных образовательных программ **для детей**  младшей дошкольной группы составляет(3-4 года) – 2ч.30м. часов , продолжительность 15 минут,(4-5 лет)- 3ч.20м.,продолжительность 20.

Сбалансированность всех компонентов, обеспечивающих образовательный процесс, способствует формированию системного подхода в работе всех подразделений ДОУ и предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 Стандарта).

**Организация жизнедеятельности**

**в младшей дошкольной группе детского сада №5 «Сказка»**

**(холодный период)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Младшая группа | Средняя группа |
| Прием детей, осмотр, игры, беседы | 7.30 - 8.10 | 7.30 - 8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10 - 8.20 | 8.10 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку, водные процедуры | 8.20 – 8.35 | 8.20 – 8.35 |
| Завтрак 1 | 8.35 – 8.45 | 8.35 – 8.45 |
| Самостоятельная деятельность | 8.45 – 9.00 | 8.45 – 9.00 |
| Непосредственно - образовательная деятельность по подгруппам | 9.00 - 10.10 | 9.00 - 10.15 |
| деятельность с подгруппой | 10.10-10.30 |  |
| самостоятельная деятельность с подгруппой |  | 10.15 - 10.30 |
| Завтрак 2 | 10.30 - 10.40 | 10.30 - 10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.40 - 12.30 | 10.40 - 12.30 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.30 - 12.50 | 12.30 - 12.50 |
| дневной сон. | 12.40 - 15.10 | 12.40 - 15.10 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика | 15.10 - 15.30 | 15.10 - 15.30 |
| Полдник | 15.30 - 15.40 | 15.30 - 15.40 |
| Непосредственно - образовательная деятельность  Совместная и самостоятельная деятельность | 15.40 - 16.00 | 15.40 - 16.00 |
| Прогулка. Игры, труд, индивидуальная работа | 16.00- 17.30 |  |

**Организация жизнедеятельности**

**в младшей дошкольной группе детского сада №5 «Сказка»**

**(теплый период)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Младшая группа** | **Средняя группа** |
| Прием детей, осмотр, игры, беседы | 7.30 - 8.10 | 7.30 - 8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10 - 8.20 | 8.10 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку, водные процедуры | 8.20 – 8.35 | 8.20 – 8.35 |
| Завтрак 1 | 8.35 - 8.50 | 8.35 - 8.50 |
| Самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 |
| Прогулка, совместная деятельность на участке | 9.00 - 12.10 | 9.00 - 12.10 |
| Завтрак 2 | 10.40 - 10.50 | 10.40 - 10.50 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.10 - 12.40 | 12.10 - 12.40 |
| дневной сон. | 12.40 - 15.10 | 12.40 - 15.10 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика | 15.10 - 15.30 | 15.10 - 15.30 |
| Полдник | 15.30 - 15.40 | 15.30 - 15.40 |
| Прогулка,совместная деятельность на участке | 15.40 - 17.30 | 15.40 - 17.30 |

**Максимальная нагрузка образовательной деятельности младшей группы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Формы**  **деятельности** | | **Кто провод** | **количество** | | **Длительн.**  **1-2 пол. д.** | **Программы** |  | | **Программно методическое обеспечение** | | |
|
| **Нед** | **Мес.** |  |
|  | |  |  |  |
| **Познавательно - речевые** | ФЭМП | | Воспитатель | 0,5 | 2 | 15 мин  1 пол. дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | | **Н.А. Арапова-Пискарева** «Формирование элементарных математических представлений» | |
| Ознакомление с предметным окружением | | Воспитатель | 0, 5 | 2 | 15 мин  1 пол. дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | | О.В. Дыбина  «Ребенок и окружающий мир» | |
|
|
| Ознакомление с природой | | Воспитатель | 0,5 | 2 | 15 мин1пол дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой» | |  | |
| Конструиро-  вание | | Воспитатель | 0,5 | 2 | 15 мин  1 пол. дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | | Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» | |  | |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | | Воспитатель | 0,5 | 2 | 15 мин  1 пол. дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | | В.В. Гербова «Коммуникация» | | |
| Художественная литература | | Воспитатель | 0,5 | 2 | 15 мин  1 пол. дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | | В.В. Гербова «Коммуникация» | | |
| **Художественно**  **эстетическое** |  |
|
| Лепка | | Воспитатель | 0,5 | 2 | 15 мин  1 пол. дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | | Т.С. Комарова «Художественное творчество» | | |
|
| Аппликация | | Воспитатель | 0,5 | 2 | 15 мин 1-  1 пол. дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | | Т.С. Комарова «Художественное творчество» | | |
| Рисование | | Спец. | 1 | 4 | 15 мин 1-  1 пол. дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | | Т.С. Комарова «Художественное творчество» | | |
| Музыкальное | | Музык.  руковод | 2 | 8 | 15 мин  1 пол. дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | | М.Б.Зацептна «Музыкальные занятия в детском саду» | | |
| **Физическое** | ОБЖ | |  |  |  |  |  | | |  | | |
| Физкультурное в помещении | | Воспитатель | 3 | 12 | 15 мин  1 пол. дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | | Л.И. Пензулаева  « Физкультурные занятия в детском саду» | | |
| Физкультурное на улице | | Воспитатель |  |  |  |  | | | |  | |
| всего | |  | 10 | 40 | 2ч.30мин. |  | | | |  | |

**Максимальная нагрузка образовательной деятельности средней группы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Формы**  **деятельности** | **Кто провод..д** | **Кол-ч** | | | **Длител.**  **1-2 п д.** | **Программы** | **Программно методическое обеспечение** | | |
| **Нед** | **Мес** | |
|  |
| **Познавательно** | ФЭМП | Воспитатель | 0,5 | 2 | | 20 мин.  1 пол.дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | **Н.А. Арапова-Пискарева** «Формирование элементарных математических представлений» | |
| Ознакомление с предметным и соц. окружением | Воспитатель | 0,5 | 2 | | 20мин  1 пол.дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | О.В. Дыбина  «Ребенок и окружающий мир» | |
| Ознакомление с природой | Воспитатель | 0,5 | 2 | | 20 мин  1 пол.дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой» | |
| Конструирование | Воспитатель | 0,5 | 2 | | 20 мин  1-пол.дня | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» | |
| **Речевое** | Развитие речи | Воспитатель | 0,5 | 2 | 20 мин  1 пол.дня | | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | В.В. Гербова «Коммуникация» | |
| Грамота |  |  |  |  | |  | |  | |
| Художествен.  литерат. | Воспитатель | 0,5 | 2 | 20мин  1 пол.дня | | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | В.В. Гербова «Коммуникация» | |
| **Художественно –**  **эстетические** | Рисование | Воспитатель | 1 | 4 | 20 мин  1 пол.дня | | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | Т.С. Комарова «Художественное творчество» |
| Лепка | Воспитатель | 0,5 | 2 | 20 мин  2 пол.дня | | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | Т.С. Комарова «Художественное творчество» |
| Аппликация | Воспитатель | 0,5 | 2 | 20 мин  1 пол.дня | | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой  редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | | Т.С. Комарова «Художественное творчество» |
| Музыка | Муз. рук.  . | 2 | 8 | 20 мин  1 пол.дня | | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | М.Б.Зацептна «Музыкальные занятия в детском саду» |
| **Ссициально – коммуникативное** | ОБЖ |  |  |  |  | |  | |  |
| **физическое** | Физкультурное в помещении | Воспитатель | 3 | 12 | 20 мин  1 пол.дня | | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой | | Л.И. Пензулаева  « Физкультурные занятия в детском саду» |
| Физкультурное на улице | Воспит. |  |  |  | |  | |  |
|  | Всего |  | 10 | 40 | 3 ч.20 м | |  | |  |

**Непосредственная образовательная деятельность**

**на 2014 – 2015 учебный год**

**младшей дошкольной группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Младшая группа | Средняя группа |
| Понедельник | 9.00-9.15 лепка/аппликация  9.55 – 10.10 физкультурное | 9.25-9.45 лепка/аппликация  9.55-10.15 физкультурное |
| Вторник | 9.00.-9.15 ФЭМП/конструир  9.55 – 10.10 музыка | 9.25-9.45 ФЭМП/конструир  9.55 – 10.15 музыка |
| Среда | 9.00-9.15 Развитие речи/ худ. литература  9.30-9.45 физкультурное | 9.00-9.20 Развитие речи/ худ.литература  9.30-9.50 физкультурное |
| Четверг | 9.00-9.15 музыка  9.30-9.45 предметное/природное окружением | 9.00-9.20 музыка  9.30-9.50 предметное/природное окружением |
| Пятница | 9.00.-9.15 рисование  9.55-10.10 физкультурное | 9.25-9.45 рисование  10.00-10.20 физкультурное |

4. **Развивающая предметно-пространственная среда младшей группы**

В группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда, представленная в таблице:

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр развития** | **Оборудование и материалы, которые должны быть в группе** |
| **Спортивный центр** | * Доска гладкая и ребристая; - коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); * Палка гимнастическая; * мячи;  корзина для метания мечей; * обручи;    скакалка;  кегли; дуга; кубы; * скамейка; * мат гимнастический; * шнур длинный и короткий; * мешочки с грузом (150-200 гр.); * ленты, флажки; * кольцеброс. |
| **Центр познавательного развития** | * набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров); * набор счетных палочек (на каждого ребенка); * наборы для сериации по величине. * набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов); * набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр; * числовой фриз на стене; * набор для экспериментирования с водой:  емкости одинакового и разного размеров (5 - 6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»), сачки, воронки; * наборы для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера (4-5 шт), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкции;   Материал по познавательному развитию:   * наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе; * наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений); * набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу); * наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); * серии картинок (по 4 - 6) для  установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); * серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); * предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого  формата; * разрезные (складные) кубики с  сюжетными картинками (6 - 8 частей); * разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей). |
| **Центр речевого развития** | * Дидактические наглядные материалы; * предметные и сюжетные картинки и   др. * книжные уголки с соответствующей возрасту  литературой; * «Чудесный мешочек» с различными предметами. |
| **Центр творчества**  **(Конструирование и ручной труд)** | Материалы для конструирования:   * конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; * строительные наборы с деталями разных форм и размеров; * коробки большие и маленькие; ящички; * бросовый материал: цилиндры, кубики,   Материалы для ручного труда:   * бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) * вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки. шнурки, ленточки и т.д.); * подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки,  фантики и фольга от конфет и др.); * инструменты: ножницы с тупыми концами;  кисть; клей. * «Полочка красоты»; * мольберт; * наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки;  гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. * индивидуальные палитры для смешения красок; * кисточки  - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи;  баночки для промывания ворса кисти от краски; * бумага для рисования разного формата; * салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; * губки из поролона; * пластилин; * доски для лепки; * стеки разной формы; * розетки для клея; * подносы для форм и обрезков бумаги; * большие клеёнки для покрытия столов; * школьные мелки для рисования на доске и на асфальте. |
| **Центр живой природы** | * изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) . |
| **Центр сюжетно-ролевых  и др. игр** | * Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. * атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); * куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см);  куклы девочки и мальчики; * фигурки средней величины:  дикие и домашние животные; * наборы кухонной и чайной посуды; * набор овощей и фруктов; * машины крупные и средние; грузовые и легковые; * телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы  и др. * кукольные коляски; * настольные игры. |
| **Музыкальный центр** | * Музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, тарелки, металлофон, ложки и др); * Музыкально-дидактические игры. |

**5. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей**

В рабочей программе выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

**Обязательная часть** обеспечивает выполнение примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования программы «Воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.

Воспитательно-образовательная деятельность в группе строится на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования программы «Воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, комплексно - тематического планирования.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) с учетом принципа интеграции образовательных областей («речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие». «физическое развитие»)

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Программа построена на позиции гуманно – личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Ведущие цели программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника..

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

1. Забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

1. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициатиивными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
2. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
3. Творческая организация ( креативность) воспитательно – образовательного процесса;
4. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
5. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
6. Единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
7. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перезагрузки в содержании детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

С целью осуществления приоритетных направлений развития воспитанников используются дополнительные программы и методические пособия.

Содержание программы «Воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой дополнительных программ и методических пособий способствует целостному развитию личности ребёнка дошкольного возраста по пяти образовательным областям: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие».

1. **Образовательная область «Физическое развитие»**

Образовательная область включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ

**Программа** «Воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой

**Методическое пособия к программе М.А.Васильевой** «Воспитания и обучения в детском саду»

**Л.И. Пензулаева** «Физическая культура в детском саду».

**2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Содержаниенаправлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Социально - коммуникативное развитие детей осуществляется через реализацию совместной деятельности детей по безопасности, духовно-нравственному воспитанию. Формирование социальных отношений происходит в процессе игровой, трудовой и коммуникативной деятельности, в совместной и самостоятельной деятельности педагога с детьми, во взаимодействии с родителями.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ

**Программа** «Воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой;

**Методическое пособие:** Губанова Н,Ф. «Развитие игровой деятельности»

**Методическое пособие** Л.В. Куцаковой «Трудовое воспитание в детском саду»

**3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ

**Программа** «Воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой

**Методические пособия к программе** М.А. Васильевой «Воспитания и обучения в детском саду»

**Гербова В.В**. «Коммуникация»

**Гербова В.В.** Приобщение детей к художественной литературе.

**4. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.Познавательное развитие осуществляется через реализацию образовательной деятельности детей по конструированию, РЭМП, сенсорике, ознакомлению с окружающим, патриотическому воспитанию, в ходе непосредственной образовательной деятельности, а также в совместной и самостоятельной деятельности педагога с детьми.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ:

**Программа** «Воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой

**Методические пособия к программе** М.А. Васильевой **«**Воспитания и обучения в детском саду»

**Л. В. Куцаковой** «Конструирование из строительного материала»**»**

**Соломенникова О.А.** «Ознакомление с природой»

**О.В. Дыбина** «Ребенок и окружающий мир»

**Н.А. Арапова-Пискарева** «Формирование элементарных математических представлений»

**5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства(словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ:

**Программа** «Воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой

**Методическое пособия к программе** Т.С. Комарова «Художественное творчество»

**Для детей дошкольного возраста** (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование;, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Образовательная деятельность** разработана с учетом максимально – допустимым объемом недельной образовательной нагрузки и соответствует пяти образовательным областям

1. **Физическое развитие**

«Здоровье»

**«**Физическая культура»

Физическая культура в помещении и на улице

1. **Социально – коммуникативное развитие**
2. **Речевое развитие:**

Развитие речи

Грамота

Художественная литература

1. **Познавательное развитие**

ФЭМП, сенсорика

Продуктивная (конструктивная)

Ознакомление с природой

Ознакомление с предметным и социальным окружением

1. **Художественно-эстетическо**е **развитие:**

Рисование

Лепка

Аппликация

Музыка

Образовательный процесс в группе реализуется не только в образовательной деятельности, но и в совместной деятельности взрослого и ребенка, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу.

Гармоничное сочетание индивидуальных, подгрупповых и фронтальных форм организации непосредственно образовательной и совместной деятельности обеспечивает их инновационность и целостность.

**6. Целевые ориентиры освоения программы :**

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка,  
построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции  
особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

**6. Работа с родителями.**

Содержание работы с семьей по образовательным областям :

*«Физическое развитие »:*

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

*Социально – коммуникативное развитие:*

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

*«Познавательное развитие »:*

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию;

*«Речевое развитие »:*

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

*«Художественно- эстетическое развитие »:*

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

**Работа с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| мероприятия | дата | ответственный |
| **Общие родительские собрания** | |  |
| **Родительское собрание № 1** «Организованное начало учебного года» | Сентябрь |  |
| **Родительское собрание №2** «Волшебная сила слова» | Ноябрь |  |
| **Родительское собрание № 3** «Здоровая семья – здоровый ребенок» | март |  |
| **Родительское собрание № 4** «Ребёнок на дороге» | май |  |
| **Собрания по группам** | | |
| **Младшая дошкольная группа** | |  |
| «Адаптационный период ребенка в ДОУ» | Сентябрь | Зазымко Н.В. |
| «Возрастные особенности ребенка 3-4 лет» | Ноябрь | Чернышева Т.Д. |
| «Сенсорное воспитание малыша, первые шаги к овладению речью»» | Февраль | Зазымко Н.В. |
| «Здоровье малыша в наших руках». | Апрель | Матерная А.В. |
| **Консультации** | | |
| Консультация «Родители - пример для подражания» |  | Чернышева Т.Д. |
| **Папки-передвижки** | | |
| «Здоровье ребенка в наших руках» |  | Матерная А.В. |
| «Сенсорное воспитание малыша» |  | Зазымко Н.В. |
| «Развитие детей трёх лет» |  | Чернышева Т.Д. |
|  |  |  |