

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Содержание** | **Стр.** |
|  | **Общие положения** | 3-5 |
| **1.Целевой раздел** | 1.1 Пояснительная записка   * Цели и задачи программы * Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса * Возрастные характеристики развития детей 4-5 лет | 6-14 |
| * 1. Планируемые результаты освоения программы * Целевые ориентиры освоения программы на этапе завершения дошкольного образования * Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 14-17 |
| 1. **2.Содержательный раздел** | 2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности в средней группе по пяти образовательным областям | 18-27 |
| 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в средней группе | 27-31 |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в средней группе | 31-38 |
| 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в средней группе | 38-39 |
| 2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников средней группы | 39-43 |
| 2.6. Реализация рабочей программы воспитания МБДОУ в средней группе | 44-53 |
| **3.Организационный раздел** | 3.1.Описание условий реализации программы:   * психолого-педагогические условия реализации Программы * особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы * материально-техническое обеспечение Программы * учебно-методическое сопровождение Программы | 53-61 |
| 3.2.Режим и распорядок дня в средней группе | 61-64 |
| 3.3. Календарный план воспитательной работы в средней группе | 64-66 |
| **Приложения** | 1. Перспективно - тематическое планирование содержания организованной деятельности детей средней группы по освоению образовательных областей. 2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов воспитанников средней группы |  |

**Общие положения**

Рабочая программа по развитию детей средней группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, утверждённого приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 (далее - ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утверждённой приказом Минпросвещения от 25.11.2022№ 1028 (далее – ФОП ДО).

Программа разработана также с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об обра­зовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 24.12.1998 № 124-ФЗ «Об основ­ных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 14.07.2022).
4. Постановление Правительства РФ от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей пе­даго­гических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руко­во­дителей образовательных организаций».
5. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).
6. Приказ Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел “Квалификационные характеристики должностей работников образования”» (зарегистрирован в Минюсте России 06.12.2010 № 18638) (ред. от 31.05.2011).
7. Приказ Минобрнауки России от 22.12.2014 № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) (ред. от 13.05.2019).
8. Приказ Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих обра­зо­вательную деятельность».
9. Приказ Минпросвещения РФ N 196 от 24 марта 2023 г. «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

10.Устав МБДОУ от 06.11.2019г. утверждённый Постановлением Администрации Егорлыкского района № 1316;

11. Программа развития МБДОУ на 2023-2028г.г.;

12. Образовательная программа МБДОУ на 2023-2028г.г..

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми ([п.2.9](https://1metodist.ru/#/document/99/499057887/XA00M2M2MA/) ФГОС ДО)

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от общего объема Программы. Такое требование закреплено во ФГОС ДО [п.2.10](https://1metodist.ru/#/document/99/499057887/XA00M382MD/).

Согласно п. 2.12.ФГОС ДО и [п. 4. ФОП ДО](https://1metodist.ru/#/document/97/503026/dfasx9sfgr/) обязательная часть Программы соответствует федеральной программе и оформлена в виде ссылок на нее.

Считаем, целесообразным, сохранить опыт использования УМК «От рождения до школы» Гербовой В.В., Комаровой Т.С., Дыбиной О.В., Васильевой М.А, Степаненкова Э.Я., Вераксы Н.Е., и др.и НМС «Детский сад – дом радости»Н.М. Крыловой, т. к. это способствует эффективной организации педагогического процесса, варьированию и дозированному использованию различных технологий, методов, форм и приемов организации работы с детьми, внедрению новых, которые отвечают обновлению образовательных областей, новому содержанию внутри них.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в рабочей программе курсивом.*

Согласно п. 2.11 ФГОС ДО, эта часть Программы дополняет каждый раздел: целевой, содержательный, организационный и составляет не более40% от общего объема Программы и ориентирована:

* на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность в группе;
* сложившиеся традиции группы и МБДОУ в целом;
* парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей средней группы.

Эта часть Программы позволяет:

* обеспечивать вариативность;
* стимулировать педагогическое творчество и инициативу;
* учитывать индивидуальные потребности воспитанников, мнение их родителей и условия, в которых проходит педагогический процесс.

*Для обеспечения культурологического  подхода к работе в средней группе реализуется региональная программа «Родники Дона» Р.М. Чумичевой по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Донского края для детей младшего, среднего и старшего возраста, которая используется при формировании вариативной части программы п. 2.12. ФГОС ДО и* [*п.4*](https://1metodist.ru/#/document/97/503026/dfasx9sfgr/)*.ФОП ДО.*

*Так же содержание вариативной части Программы реализуется через различные виды культурных практик в совместной деятельности детей и педагогов средней группы и организацию дополнительных образовательных услуг на базе МБДОУ. Такая деятельность удовлетворяет спрос и интересы родителей, и самих детей, за пределами основной образовательной программы, а её содержание учитывает, цели, задачи и содержание Программы (особенно Программы воспитания, которая является её частью), календарные события, национально-культурную специфику и культурно-историческую ситуацию Егорлыкского района, Ростовской области и государства.*

Содержание и планируемые результаты обязательной части рабочей программы соответствуют содержанию и пла­ни­руемым результатам ФОП ДО.

Рабочая Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания МБДОУ, примерный режим и распорядок дня среднейгруппы, календарный план воспитательной работы в средней группе (п.5 Общих положений ФОП ДО).

В соответствии с п. 2.11 ФГОС ДО и п. 6,7,8,9 общих положений ФОП ДО рабочая Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Структура целевого раздела соответствует ФГОС ДО п.2.11.1., содержательного раздела - п.2.11.2., организационного раздела - п. 2.11.3.

В целевом разделе Программы  представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы в  среднем дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения программы (в соответствии с Уставом МБДОУ); подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для детей среднего дошкольного возраста (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов (в форме учебного плана средней группы), культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия с семьями воспитанников средней группы.

В содержательный раздел Программы входит описание работы по реализации рабочей программы воспитания МБДОУ в средней группе.

Организационный раздел рабочей Программы включает описание материально-технического и методического обеспечения средней группы.

Раздел включает ссылки на ФОП ДО п.33на примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в средней группе, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня, календарный план воспитательной работы в средней группе.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

**I. Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

**Цель рабочей программы** среднейгруппы:разностороннее развитие ребенка с учетом возрастных и инди­видуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (п. 1.5,1.6 ФГОС ДО и п. 14.1, 14.2 ФОП ДО).

*Цель региональной программы Р.М. Чумичевой «Родники Дона»:*

*развитие у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории Донского края, создание условий для открытия ребёнком ценностей и смыслов, определяющих характер социокультурной и творческой деятельности.*

**Задачи рабочей программы средней группы:**

Цель Программы достигается через решение задач, которые соответствуют п.1.5ФГОС ДО, п. 14.3, п. 22.2.2.1-29.2.2.7 ФОП ДО.

*Задачи региональной программы Р.М. Чумичевой «Родники Дона»:*

1. *Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края.*
2. *Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов.*
3. *Развитие эмоционально-эстетической сферы ребенка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных изобразительных произведений искусства родного края.*
4. *Развитие творческого потенциала дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.*

**Принципы и подходы к формированию рабочей программы средней группы:**

Программа построена на принципах дошкольного образования, которые устанавливает ФГОС ДО п.1.4 и п. 13.3 ФОП ДО.

*При формировании вариативной части Программы, мы руководствуемся следующими принципами:*

* *региональность (ориентация на учет особенностей региона во всем образовательно-воспитательном процессе);*
* *гуманитаризация (широкое включение в региональное содержание знаний о человеке, формирование гуманистического мировоззрения, создание условий для самопознания, самореализации развивающей личности);*
* *историзма (раскрытие исторической обусловленности тех или иных явлений, процессов);*
* *комплектность и интегративность (объединение различных аспектов содержания в единое целое, развитие новой целостности).*

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста (п.2.11.1.ФГОС ДО)

Общие требования к приему воспитанников в ДОУ определяется законодательством Российской Федерациии, законодательством Ростовской области и уставом МБДОУ.

*Среднюю группу общеразвивающей направленности посещают 10 воспитанников. Из них 5 человек с первой группой здоровья, 2 человека со второй,.1 человек с третьей Все воспитанники проживают в условиях села. Этнический состав воспитанников группы: в основном русские дети из русскоязычных семей, Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников составляют дети с нормальным ходом психического и физического развития.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Количество детей в группе*** | ***Полная***  ***семья*** | ***Не полная семья*** | ***Ребёнок под опекой*** | ***Высшее образование*** | ***Среднее спец. образование*** | ***Без образования*** | ***Мать-одиночка*** | ***Многодетная семья*** | ***Служ. бюджетной сферы*** | ***Коммерческой сферы*** | ***Не работают*** |
| ***10*** | ***9*** | ***1*** | ***0*** | ***2*** | ***3*** | ***1*** | ***0*** | ***3*** | ***2*** | ***1*** | ***8*** |

**Возрастные особенности развития детей 4-5 лет**

Пятый год жизни — сензитивный период у ребенка для развития волевого поведения, становления учебной деятельности , обогащения развития практико-познавательной, экспериментально-поисковой деятельности, связной контекстной речи. Ему открывается чувство юмора, становится понятной ирония. Вместе с тем сохраняет свои огромные возможности непроизвольная память, благодаря которой ребенок легко запоминает огромный информационный поток так называемых «неясных знаний», которые очень важны в последующем развитии, ибо могут рассматриваться, образно говоря, как «семена на клумбе, из которых могут вырасти цветы, а могут и не вырасти, если за ними не ухаживать». Поэтому значение индивидуального опыта, который приобретает ребенок в этот период самостоятельно или под руководством взрослого через разнообразные каналы познания, огромно. Ребенок становится более внимательным к своему физическому «Я». Ему интересно не только познать особенности строения человеческого организма (частей тела, внутренних органов), но и узнать об общих принципах их функционирования. Он может более точно определять свои ощущения, место их локализации. Однако влияние подкорковых центров на поведение ребенка остается значительным: если своевременно не переключить внимание, то смех или плач могут завершиться истерикой. К пяти годам у воспитанника появится определенное представление о своем организме, о половых признаках: (вначале принадлежность к полу тесно связана с внешним видом (одежда, прическа) человека, его именем). Происходит осознание и половых интересов. Вместе с тем понимание постоянства половой принадлежности пока отсутствует. И все же достижения здесь довольно значительны. Ребенок уже не только различает половую принадлежность окружающих его людей, но и хорошо знает, что в зависимости от пола к человеку предъявляются разные требования. Он активно усваивает половые стереотипы, а вместе с тем — и поведение, соответствующее половой принадлежности. Девочка (по данным многих исследований) по ряду показателей опережает развитие мальчика, даже создается ощущение, что она очень активна, ее поведение внешнее более яркое. Мальчик же в индивидуальном общении всегда убеждает взрослого в нестандартном, неторопливом, но более точном объяснении взаимосвязей в мире. Он в любом виде деятельности, предлагаемой взрослым, задает, прежде всего, себе вопрос: «Зачем мне про это нужно знать?» Поэтому уровень развития мальчика — показатель педагогического мастерства педагога-женщины. Мальчику очень нужна позиция «учителя» по отношению к собеседнику. Взрослый воспринимается ребенком как носитель знаний, поэтому роль неумелого, незнающего собеседника — участника деятельности — играет игрушка (мишка, кукла), за которого говорит воспитатель. Если мальчик активно, азартно спорит, рассуждает с Мишкой, значит, педагог успешно индивидуально с каждым позанимался.

Поэтому уровень готовности к фронтальной форме (игре, труду, занятию) определяет поведение воспитанника в ходе его. Проблема нарушения ребенком дисциплины в группе — это последствие ошибки воспитателя в организации детской деятельности. Безделье, отставание в овладении той или иной деятельностью ведет к ссорам между детьми, разрушению порядка и т.д. И наоборот — если все дети данного возраста овладевают уровнем самостоятельности в выполнении программного вида деятельности, то это — залог построения ими же самими между собой дружеских взаимоотношений. Поэтому педагог, овладев методикой индивидуального общения и обучения, в процессе фронтальных форм организации деятельности убедится, что мальчики не уступают девочкам, более того, сообщество мальчиков и девочек в группе взаимно обогащает развитие детей обоих полов. Как и в младшей группе, конструирование, все виды игры, труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой, ручной), изобразительной деятельности становятся формой обогащения развития самосознания (самопознания (рефлексии) и самооценки) ребенка среднего возраста. Самосознание — «мотор» развития человека как индивидуальности. Именно неудовлетворенность результатом в освоенной деятельности будет стимулировать ребенка на неоднократное повторение ее с целью достижения результата нужного качества. А эти упражнения и станут формой обогащения развития воли, учебной и познавательной деятельности (от любопытства к любознательности, от нее к собственно познавательной деятельности — наблюдению, эксперименту, опыту, постановке вопроса взрослому или себе, рассматривание книги и т.д.), превращающихся в самообразование воспитанника. Важно отметить, что у ребенка пятого года жизни происходят значительные сдвиги в мышлении. Он начинает выделять общие признаки предметов, группировать предметы по внешним свойствам, материалу и назначению, понимать простейшие причинные связи между явлениями. На многие вопросы пытается ответить сам, прибегая к своего рода опытам, экспериментам, направленным на выяснение неизвестного. У него происходит становление познавательной деятельности как целенаправленной самодеятельности (наблюдение, опыт, рассматривание картины, иллюстраций книги и т.д.). Благодаря организации взрослым его продуктивных видов деятельности, в соответствии с системным знанием о ней (взаимосвязь пяти компонентов: замысел, материал, средства, действия, результат), у воспитанника формируется систематизированное представление о деятельности как о системе пяти взаимосвязанных компонентов. У него совершенствуется умение формулировать замысел предстоящей продуктивной деятельности, определение содержания каждого последующего компонента. На этой основе в деятельности ребенка возникает произвольное внимание. Появляющаяся произвольность существенно изменяет поведение ребенка пятого года жизни. Он теперь в состоянии специально запоминать и в нужный момент припоминать правила и изменять в соответствии с ними свое поведение. Он способен внимательно разглядывать что-либо не только потому, что ему интересно, но и для того, чтобы сравнить предметы, открыть в них что-то новое. Более того, нацеленность на достижение результата становится основой для овладения ребенком адекватной самооценкой созданного им продукта (постройки, сложенного из бумаги кошелька, сервированного стола и т.п.). Эта направленность обогащает развитие самосознания воспитанника средней группы. А развитие самосознания оказывает, в свою очередь, влияние на обогащение развития предметного сознания. Поэтому-то пятый год жизни человека — период активного формирования личностных новообразований в его самосознании. Они проявляются в новых представлениях ребенка о себе, своей личности, в самооценке, в попытках самоутвердиться («Я сам»).

Воспитанник средней группы способен уже сознательно соотнести свое поведение с поведением сверстников, оценить их и свои возможности, главным образом в области практических действий. Он может по своей инициативе помочь им, согласовать с ними действия, направленные на достижение общей цели. В процессе деятельности и общения с окружающими он способен проявить не только симпатию (антипатию), но и чувство товарищества, дружбы. Он живет преимущественно в мире чувств и эмоций. Однако не только положительные эмоции владеют им. Озабоченность могут вызвать такие эмоциональные проявления ребенка данного возраста, как конфликтность, депрессия, тревога, чувство неполноценности, агрессивность, проявления ябедничества. Но возникновение их можно предупредить, если целенаправленно организовывать детей, с учетом специфики не только темперамента, но и пола. Вообще же дошкольнику этого возраста свойственны позитивные эмоции, высокая заражаемость эмоциональным состоянием других детей, взрослых. Индивидуальность подхода и будет заключаться в том, чтобы видеть в каждом неповторимую индивидуальность и ставить перед ним задачу, соответствующую его возможностям к «завтрашним достижениям». Он должен чувствовать, что в его успех верят, и считать, что требования к нему справедливые. Восприятие становится более расчлененным: формируется умение обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними. На основе знакомства с основными образцами (эталонами) внешних свойств вещей дети правильно оценивают цвет, форму, величину, пространственные отношения предметов, ритм музыкальных звуков и т.д. У детей закладываются основы для развития творческого (воссоздающего) воображения.

Возрастают также способности ребенка к восприятию художественных произведений. Он уже может отличить поэзию от прозы, контрастные по настроению музыкальные произведения, дифференцировать звуки по высоте, тембру музыкальных инструментов. На пятом году жизни ребенок овладевает связной речью (повествование, описание, доказательство, объяснение), всеми ее видами.

Он может пересказывать небольшие литературные произведения обычным способом и творчески от лица героя, с удовольствием сочиняет загадки, сказки и рассказы об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни. У него развиваются словарь, грамматическая и фонетическая сторона речи, а к пяти годам он различает и овладевает произношением всех звуков родного языка, учится управлять силой, ритмом, тембром голоса. Ему становится доступным новое содержание и форма общения: «посиделки», в которой формируется философский взгляд на мир, умение философствовать, рассуждать о том, что уже хорошо известно. «Посиделки» восстанавливают и систематизируют ранее накопленные представления и готовят эмоционально интеллект ребенка через рассуждение о том, что было ранее известно, к открытию зависимостей и закономерностей, к самоанализу ребенком своих знаний («что я знаю о чем-то»). Образованный контакт со взрослым в ходе непринужденного общения («посиделки») с ним, рождает в ребенке веру в себя, в свой успех! А там, где ребенок любит себя, верит себе, там результат успешный! Возможности ребенка возросли, но вместе с тем в приобщении к окружающей действительности, овладении новыми видами деятельности по-прежнему определяющую роль играют взрослые, их общение. У ребенка появляются новые мотивы взаимодействия с людьми. К взрослым его влекут не только потребность в ласке, внимании, сотрудничестве, но и познавательные мотивы, и потребность в сопереживании. Эти мотивы ребенок удовлетворяет в новых видах общения — внеситуативно - познавательном и внеситуативно- личностном. Он может разговаривать о «деле» не только со взрослыми, но и со сверстниками. Его вопросы, ответы свидетельствуют о внимании к умениям и поступкам друзей, и более всего — об его желании заинтересовать других. Появление новых мотивов деятельности, поведения — вообще характерно для его личности, которая пребывает в стадии становления. Все чаще на пятом году жизни его поведение определяется желанием быть похожим на взрослых, игровыми мотивами, стремлением самоутвердиться и т.д. Поэтому значимые изменения происходят в деятельности ребенка. Важно подчеркнуть, что под влиянием воспитания у ребенка данного возраста начинают складываться (наряду с ситуативными эмоциями) чувства, выражающие более устойчивое отношение к людям и явлениям, появляется внимание к нуждам других, дружелюбное отношение к сверстникам и стремление быть полезным для окружающих. К пяти годам ребенком накоплен опыт, на основе которого можно содействовать ему в восхождении на следующую ступень развития как индивидуальности — открытию каждым из них в себе потребности самоутверждаться и переживать удовольствие и удовлетворение в момент проявления любви, уважения, заботы не только к себе, но и к другим и о других. Первым, кто испытывает на себе яркие формы проявления ребенком гуманного отношения, станет няня, а опыт поведения, полученный в группе, будет перенесен в семью — на родителей. Это профессия сотрудника детского сада, результаты которой понятны ребенку, так как они направлены на заботу о нем в период, пока их родители на работе. Многократные наблюдения, разговоры, беседы помогут ребенку сформулировать в речи свои представления и чувства. Сюжетно-ролевые игры «Детский сад» позволят совершить поступки, в которых, хоть и в воображении, условно, но будет выражаться потребность самоутверждаться через заботу о других. У ребенка также формируется умение подчинять свои желания требованиям взрослых, а также зачатки чувства ответственности за порученное дело (выполнить поручение, быть дежурным), результат которого важен для окружающих. Развивается игра, которая увлекает ребенка, приносит ему радость. Как никакая другая деятельность, она позволяет пережить чувство свободы, достигнуть состояния эмоционального комфорта. Игра (наряду с экспериментированием) занимает в этом возрасте ведущее место в саморазвитии ребенка, обусловливает значительные изменения во всей его психике. В течение дня ребенок включается в каждую из семи видов игр (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театральные, дидактические (настольно-печатные, словесные и т.п.), подвижные, хороводные, забавы). Особое значение в средней группе приобретают совместные игры. Начинают складываться первые игровые объединения. Сами игры приобретают более устойчивый характер, увеличивается количество их участников. Вначале они неустойчивы, преимущественно с небольшим количеством детей (от 2 до 5). В такой игре дети данного возраста могут заранее придумать и согласовать между собой несложный сюжет, распределить роли, игровой материал. В каждом виде игры у участника развиваются наблюдательность, познавательные процессы, речь, умения подчиняться правилам, требующим волевого поведения, складываются навыки коллективного поведения (предлагать, просить, уступать, настаивать, благодарить и т.п.) Ребенок стремится наладить с партнерами деловое сотрудничество.

Воспитанник пятого года жизни откроет свою принадлежность к гражданам России, прикоснется к понятию «земляк», узнав, что его, как и родителей, и воспитателей тоже называют «ростовчанин», «егорлычанин», «москвич» и т.д. У него сложатся первые представления краеведческого содержания: о других городах России, об отличительных признаках любого населенного пункта — главная река, проспект, площадь, здание, памятник.

Расширяется и углубляется экологическая образованность воспитанника пятого года жизни. Объем материала для бесед о живом и неживом, о животных и растениях не превышает того, что было рекомендовано в младшей группе, но требования к качеству усвоения принципиально иные.

В тесной связи с нравственными чувствами у воспитанника данного возраста развиваются эстетические чувства и отношения, повышается способность откликаться на образное содержание песни, картины, иллюстрации, сказки и рассказа, стихотворения, ярко проявляется сочувствие к положительному персонажу художественного произведения. Среди значимых видов деятельности, которыми овладевает ребенок пятого года жизни, присутствует и художественная деятельность. Высокая эмоциональность, чувствительность, реактивность, преимущественно образное мышление у ребенка способствуют успешному развитию его изобразительной, музыкальной, художественно-речевой и других видов самодеятельности. Он улавливает наиболее яркие выразительные средства, звуковысотный и ритмический рисунок мелодии, тембр разных музыкальных инструментов, силу звучания музыки, ритм стиха; узнает и запоминает песни, пьесы, стихи, прозу; может интонационно чисто петь, ритмично двигаться, передает образы в рисунках и лепке, а также сюжеты их рисунков. Он сопереживает героям любимых сказок, неравнодушен к музыке, краскам природы, книжной графике, улавливает наиболее яркие выразительные средства (звуковысотный и ритмический рисунок мелодии, тембр разных музыкальных инструментов, силу звучания музыки, ритм стиха); узнает и запоминает песни, пьесы, стихи, прозу; может интонационно чисто петь, ритмично двигаться; передает образы в рисунках, лепке, аппликации.

Итак, задачи воспитания ребенка пятого года жизни как неповторимой индивидуальности фокусируются в главном — в содействии его самовоспитанию и саморазвитию в каждом виде деятельности, в каждом моменте его жизнедеятельности. Однако показатели успешности ребенка во многом предопределяются обучением, построенным на основе системно-структурного, деятельностного и интегративного подходов. Прежде всего, необходимо восстановить опыт самоорганизации и качественного выполнения разных видов деятельности, освоенных в младшей группе на уровне самостоятельности, т.е. создать основу для овладения ребенком самооценкой полученных им результатов в любой выполненной им деятельности на уровне самостоятельности. Внешне для наблюдателя все будет похоже на работу с малышами, однако, это не так. Новизна, «шаг вперед» будут заключаться в том, что изменится темп и требования к качеству выполнения каждого компонента деятельности. Пошаговое выполнение действия будет предваряться речевым высказыванием, а затем ребенок должен будет сам решить — закончено выполнение действия или нет (а в младшей группе он ждал оценки от воспитателя). Но техника выполнения каждой деятельности ребенком еще не освоена, поэтому у него не хватает терпения домыть руки до чистоты, одеться самостоятельно до конца. Если он будет слышать завышенную самооценку, то может появиться небрежность выполнения, стремление «скорее, скорее сделать». Следовательно, необходимо педагогу «погасить» это нетерпение, переключив свое и его внимание на содействие самовоспитанию ребенка посредством этой деятельности, прежде всего на развитие воли у каждого воспитанника, а также на учебной деятельности. Поэтому в характере и содержании воспитания как педагогического содействия самовоспитанию ребенка (включая и одевание, и питание и др.) должны произойти перемены: ребенок должен заметить, понять, почувствовать, что взрослому интересно видеть его таким умелым. Завоевать такую оценку умелости очень престижно для его положения в группе, для его самолюбия. Он должен ощутить, что если будет самостоятельным, то его за это будут уважать, потому что он делает хорошо, он большой. А ребенок всегда хочет быть хорошим (как и мы, взрослые). Необходимо продолжать развивать самостоятельность в самообслуживании, желание быть опрятным, а также совершенствовать формы вежливого обращения его к взрослым и сверстникам. Поощрять стремление вести себя сдержанно. Совершенствовать трудовые умения, формировать привычку к трудовому усилию, стремлению доводить дело до конца. Формировать умение участвовать в выполнении разных форм трудовой деятельности (труд рядом, поручение, дежурство), понимание значения своего труда как возможности проявить любовь и заботу о других. Содействовать овладению умением оценивать правильно свои поступки и поступки сверстников. Ребенку необходимо овладеть представлениями о доброте, дружбе, справедливости, смелости. Важно воспитывать у него чуткое отношение к окружающим, чувство благодарности к людям, которые о нем заботятся.

**1.4.Планируемые результаты освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО п. 2.11.1 и ФОП ДО п.14 специфика дошкольного возраста и системные особенности МБДОУ делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Обозначенные в рабочей Программе возрастные ориентиры, сформулированы в соответствии с ФОП ДО в дошкольном возрасте п. 14.3, а также на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) п.14.4, имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

*Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют содержанию региональной образовательной программе Р.М. Чумичевой «Родники Дона».*

***4-5 лет***

* *Знает название края, населенного пункта в котором живет*
* *Знает названия рек, протекающих в Донской местности*
* *Знает кто такие казаки*
* *Знает уклад жизни казаков*
* *Знает героев Дона(атаманы)*
* *Знает праздники народного календаря*
* *Знает казачьи заповеди*
* *Знает песенный фольклор*
* *Знает народны е музыкальные инструменты*
* *Знает игры донских казаков*
* *Знает пословицы и сказки*
* *Знает промыслы Донского края*
* *Знает донских писателей, поэтов и их произведения*
* *Знает художников Дона и их произведения*
* *Знает композиторов Дона и их произведения*
* *Знает памятники и композиции родного города*

**Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов** *(содержание, специфика, результаты)* соответствует требованиям ФГОС ДО п. 3.2.3. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) соответствуют ФОП ДО п.15.

В процессе наблюдения нами используются следующие критерии анализа наблюдаемых явлений:

* частота проявления каждого показателя;
* самостоятельность его выполнения;
* инициативность ребенка в деятельности.

Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Если действие выполняется ребенком самостоятельно, без помощи взрослого, то это свидетельствует о зоне его актуального развития. Если же ребенок выполняет действие только с помощью взрослого, то это указывает на перспективные задачи его развития, обозначает зону его ближайшего развития.

Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, при этом педагог самостоятельно выбирает способ и форму фиксации результатов наблюдения.

Оптимальной формой для фиксации результатов наблюдения является карта наблюдения с включенными показателями и критериями их анализа.

(***см. Приложение№2*** *«Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов воспитанников средней дошкольной группы»).*

В таблицу вписаны показатели возрастного развития детей, представленные в Федеральной программе. При анализе их проявления использоваться универсальные маркеры – «обычно», «изредка», «никогда», которые имеют следующие значения:

* «обычно» (3) – означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;
* «изредка» (2) – означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени;
* «никогда» (1) – означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка.

Анализ полученных результатов позволяет нам сделать вывод об освоении ребенком разных видов деятельности, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками, его интересах, предпочтениях, склонностях, личностных особенностях и другом. На основе полученных данных нами разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносятся изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Карты развития, протоколы, записи являются рабочими материалами и не подлежат проверке. Их форма и способ ведения выбрана МБДОУ и закреплено локальными актами.

Также нами используются готовые карты и диагностические пособия, которые соответствуют возрастным особенностям детей раннего и дошкольного возраста и предназначены для определения их индивидуального развития:

Также нами используются готовые карты и диагностические пособия, которые соответствуют возрастным особенностям детей раннего и дошкольного возраста и предназначены для определения их индивидуального развития:

|  |  |
| --- | --- |
| Н.М. Крылова,Л.В. Тимошенко | «Мониторинг динамики развития и саморазвития воспитанника как индивидуальности на основе программы «детский сад – дом радости» средняя дошкольная группа стр.76-82. |
| Веракса Н. Е.,  Веракса А. Н. | Карта развития ребенка к программе  «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет). |

*Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов региональной образовательной программы Р.М. Чумичевой «Родники Дона» описаны в разделе «Педагогическая диагностика. Показатели сформированности ценностно-смыслового отношения к истории и культуре Донского края» (стр. 285-304). Там же определены уровни ценностного отношения к истории и культуре родного края, диагностические технологии, методики, тестовые, игровые задания и др.*

Оптимальным является проведение педагогической диагностики на начальном этапе прихода ребенка в дошкольную группу (стартовая диагностика) и при достижении ребенком конца каждого возрастного периода(финальная диагностика). При проведении стартовой диагностики учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить динамику в развитии ребенка.

***План-график проведения педагогической диагностики***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *Мероприятия* | *Срок* | *Ответственные* |
| *1.* | *Создание соответствующих условий для проведения диагностических исследований* | *В течение всего*  *периода* | *воспитатели* |
| *2.* | *Определение направлений педагогической диагностики достижений планируемых результатов соответствии с ФГОС ДО И ФОП ДО:*   * *Познавательное развитие;* * *речевое развитие;* * *художественно-эстетическое развитие;* * *социально-коммуникативное развитие;* * *физическое развитие;* | *Сентябрь, май* | *воспитатели* |
| *3.* | *Проведение педагогической диагностики достижений планируемых результатов:*  *на начало уч.года;*  *на конец уч.года* | *Сентябрь, май* | *воспитатели* |
| *4.* | *Обобщение результатов диагностики и подготовка сравнительного анализа* | *Сентябрь*  *Май* | *воспитатели* |
| *5.* | *Доведение результатов до сведения участников*  *диагностики и их родителей* | *Сентябрь*  *Май* | *воспитатели* |

**2. Содержательный раздел**

Задачи и содержание образовательной деятельности, а также задачи воспитания и формируемые ценности для каждой образовательной области соответствуют пунктам 18–22 содержательного раздела ФОП ДО.

**2.1 Задачи образовательной работы в средней группе (дети в возрасте от 4 до 5 лет)**

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в старше-подготовительной группе по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художествен­но-эстетического, физического развития).

Задачи и содержание образовательной деятельности в старше-подготовительной группе, а также задачи воспитания и формируемые ценности для каждой образовательной области соответствуют пунктам 18–22 содержательного раздела ФОП ДО.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Возрастная**  **группа** | | **Ссылка**  **на**  **ФОП ДО** | **Задачи и содержание образовательной деятельности** | | **Ценности** |
| Социально-коммуникативное развитие | от 4 до 5 лет | | п.18.5 | - в сфере социальных отношений;  - в области формирования основ гражданственности и патриотизма;  - в сфере трудового воспитания;  - в области формирования основ безопасного поведения | | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Добро», «Милосердие», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд» |
| Познавательное  развитие | от 4 до 5 лет | | п.19.5 | -сенсорные эталоны и познавательные действия;  - окружающий мир;  - природа | | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Познание», «Семья», «Человек», «Природа», «Родина» |
| Речевое  развитие | от 4 до 5 лет | | п.20.5 | - формирование словаря;  - звуковая культура речи;  - грамматический строй речи;  - связная речь;  - интерес к художественной литературе;  - подготовка к обучению грамоте | | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура» |
|  | |  |
| Художественно-эстетическое развитие | | от 4 до 5 лет  от 4 до 5 лет | п.21.5  п.22.5 | | - приобщение к искусству;  - изобразительная деятельность;  - конструктивная деятельность;  - музыкальная деятельность;  - театрализованная деятельность;  - культурно-досуговая деятельность | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура» |

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

|  |
| --- |
| **От 4 лет до 5 лет** |
| 1. **Социальные отношения**   Представления о себе и своем развитии, структуре семьи, семейных ролях и отношениях, событиях; половых и гендерных различиях людей во внешнем виде, поведении, интересах; правилах культуры общения и поведения (в том числе в общественных местах); эмоциональных  состояниях людей. Формирование положительной самооценки. |
| **2.Формирование основ гражданственности и патриотизма** Представления о государственной символике Российской Федерации, государственных праздниках. |
| **3.Трудовое воспитание**  Ознакомление с содержанием, структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, трудовых действиях, материалах для создания продуктов труда и бережном отношении к ним; результатах труда, профессиях родителей. |
| **4.Формирование основ безопасного поведения**  Представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природной среде, *на улице*, *с людьми, животными* |

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

|  |
| --- |
| **От 4 лет до 5 лет** |
| **Содержание подраздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»** |
| **1.Действия с предметами** Развитие обследовательских действий способность сравнивать по 2-3 признакам |
| **2.Представление о цвете**  Способность различать и называть большее количество цветов и оттенков. |
| **3.** **Представление о форме и величине**  Способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны, геометрические  фигуры; освоение группировки, классификации, сериации по длине и ширине. |

|  |
| --- |
| **Содержание подраздела «Математическое развитие»** |
| **1.Количество и счет.** Количественный и порядковый счет в пределах пяти с участием различных анализаторов, понимание независимости числа от пространственно- качественных признаков предметов. |
| **2.Величина** Сравнение предметов по двум параметрам путем наложения и приложения; выстраивание сериационных рядов в возрастающем и убывающем порядке по размеру в пределах пяти и установления отношений между ними. |
| **3.Геометрические фигуры** Представления о шаре, кубе, круге, квадрате, треугольнике, о прямоугольнике, цилиндре, умение находить их в окружающей обстановке и в сложных по форме предметах |
| **4**.**Ориентировка в пространстве** Ориентировка от себя в движении: вперед-назад, вверх-вниз, налево- направо; словесная характеристика направлений. |
| **5**.**Ориентировка во времени**  Представление о частях суток по порядку их следования, представления о временных отношениях  «вчера-сегодня-завтра». |

|  |
| --- |
| **Содержание подраздела «Окружающий мир»** |
| **1.** **Представление о себе, семье, людях**  Представления о способах общения и взаимодействия с людьми в разных сферах деятельности. |
| **2.Предметный мир** Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении, свойствах различных материалов. |
| **3. Явления общественной жизни** Представления об общественных праздниках, событиях в городе, стране, трудовых действиях людей разных профессий, общественных учреждениях для детей, их назначении. |
| **4.Моя Родина** Представления о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях , памятниках. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание подраздела «Природа»** | |
| Взаимодействие с объектами живой и неживой природы в  естественной среде. | **1.Животные**  Представления о различных классах животных ближайшего окружения, их потребностях, бережном отношении к ним. Умение сравнивать и группировать их по различным признакам (дикие и домашние; рыбы, птицы, млекопитающие, насекомые, земноводные, рептилии; перелетные и зимующие птицы). |
| **2.Растения и грибы** Представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках,  кустарничках, овощных, плодовых, цветковых  растениях ближайшего окружения; съедобных и несъедобных грибах. |
| **3. Явления природы** Представления о признаках смены времен года (изменения почвенного покрова,  осадков, состояния водоемов); изменениях в жизни человека, животных и растений; некоторых атмосферных явлениях (гололед, град, ветер, радуга, гроза, закат, рассвет). |
| **4. Неживая природа**  Представления о свойствах песка, глины воды, камней, природных материалов. |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |
| --- |
| **1.Формирование словаря** Расширение запаса слов, обозначающих людей, профессии, предметы, материалы, объекты природы, их части,качества, свойства, действия, родовые и видовые обобщения. |
| **2.Звуковая культура речи**  Правильное произношение звуков, воспроизведение фонетического и морфологического слова, говорить внятно, выразительно, в нормальном темпе, регулировать интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи. |
| **3.Грамматический строй речи**  Использование полных, распространенных простых предложений с однородными членами, сложноподчиненных предложений;  употребление суффиксов и приставок при словообразовании; использование правильных окончаний в речевом высказывании. |
| **4. Связная речь** Составление описательных и повествовательных рассказов, пересказов, развитие речевого творчества, развитие умения задавать вопросы и развернуто отвечать, использование разных типов реплик, участие в коллективном разговоре. |
| **5. Подготовка детей к обучению грамоте** Закрепление умений понимать термины«слово», «звук», уметь осуществлять звуковой анализ слов, произносить слова, узнавать слова на заданный звук. |
| **6. Интерес к художественной литературе .** Формирование представлений об особенностях жанров литературных произведений; развитие способности воспринимать содержание и форму художественных произведений,  формирование исполнительских умений. |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |
| --- |
| **Содержание подраздела «Приобщение к искусству»** |
| Формирование интереса к искусству, представлений об объектах и явления природы в художественных образах, о жанрах и видах искусства, творческими профессиями, средствах выразительности, скульптуре, архитектуре, литературе, музыке, способах создания архитектурных сооружений, о разных видах театров, музеях, библиотеке. |
| **Содержание подразделов «Изобразительная деятельность» и «Конструктивная деятельность»** |
| **1.Рисование** Создание сюжетных композиций, передачарасположения частей, смешивание цветов, закрашивание, в одном направлении; создание декоративных композиций. |
| **2.Лепка.**  Лепка из различных материалов освоение приемов: прищипование, оттягивание, сплющивание, вытягивание мелких деталей. |
| **3.Аппликация**  Расширение количества предметов и деталей, изображение предметов, растений и животных, освоение приемов вырезывания по прямой коротких, длинных полос, округлых форм, преобразовывать формы, разрезая их на части. |
| **4.Народное декоративно- прикладное искусство**  Украшение дымковскими, филимоновскими, городецкими узорами бумажных силуэтов, игрушек. |
| **5. Конструктивная деятельность**  Использование деталей с учетом их конструктивных свойств, конструировать из бумаги, умение анализировать образец постройки, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создавать постройки разной конструктивной  сложности, использовать их в сюжетно-ролевой игре, измерять постройки строить из крупного и мелкого материала, украшать |

|  |
| --- |
| **Содержание подраздела «Музыкальная деятельность»** |
| **1. Слушание музыки** Ознакомление с творчеством отечественных и зарубежных композиторов, историей создания оркестра, о музыкальных инструментах, определение характера музыки, средств выразительности, различие звуков по высоте в пределах сексты, септимы. |
| **2.Пение** Развитие умений петь протяжно и выразительно согласованно в пределах первой октавы, брать дыхание, смягчать концы фраз, четко произносить слова,выразительно, передавая характер музыки. |
| **3.Песенное творчество** Сочинение мелодий, колыбельных песен самостоятельно, ответы на музыкальные вопросы. |
| **4.Музыкально- ритмические движения** Формирование навыка ритмичного движения в соответствии с характером музыки, умения менять его в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки, двигаться в парах по кругу, выполняя перестроения, подскоки, основные движения |
| **5. Игра на детских музыкальных инструментах** Подыгрывание простейших мелодий на ударных инструментах. |

|  |
| --- |
| **Содержание подраздела «Театрализованная деятельность»** |
| Развитие интереса к театрализованной игре, формирование способности передавать художественный образ разными способами,  умения следить за развитием и взаимодействием персонажей, участвовать в игровых этюдах, использовать разные виды театра,  выразительные средства для передачи образа, понимать эмоциональное состояние героя, развитие навыков режиссерской игры. |
| **Содержание подраздела «Культурно-досуговая деятельность»** |
| Приобщение к ценностям художественной культуры, эстетико- эмоциональному творчеству, вовлечение в процесс подготовки к развлечениям приобщение к праздничной культуре, развитие желания принимать участие в праздниках, спектаклях, музыкальных и литературных композициях, концертах. |

**Образовательная область «Физическое развитие**»

|  |
| --- |
| **1.Основанная гимнастика**  Основные движения: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в равновесии.  Общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика. Строевые упражнения. |
| **2.Подвижные игры** (сюжетные, бессюжетные, внимание на соблюдение правил, развитие творчества). |
| **3.Спортивные упражнения** Катание на санках, лыжах, трехколесном велосипеде, плаванье. |
| **4.Формирование основ здорового образа жизни** Здоровье и факторы на него влияющие, правила безопасного поведения в двигательной деятельности, виды спорта. |
| **5**.**Активный отдых** Физкультурные досуги, праздники, Дни здоровья |

*Содержание Программы для детей среднего дошкольного возраста включает в себя четыре раздела:*

* *«История Донского края»*
* *«Быт казаков»*
* *«Архитектура Донского края»*
* *«Моя Родина - Россия»*
* *«Народные праздники и традиции на Дону».*

*Задачи:*

* + - 1. *Овладение специфическим языком искусства, знаками, символами, заложенными в нём, средствами выразительности, ценностно–смысловой основой произведения.*
      2. *Развитие эмоционально–эстетической сферы ребёнка, ценностных отношений, потребностей, основ эстетического вкуса, чуткости к красоте произведений искусства, осознание нравственно–эстетических замыслов автора, развитием гаммы эмоционально – эстетических проявлений (восторга, восхищении, радости).*
      3. *Развитие внутреннего «Я» ребёнка: познавательно – эстетических интересов и способностей, умение творчески воспринимать искусство родного края и реализовываться в нем, создание условий для открытии ребенком личностных качеств.*
      4. *Воспитание патриотических чувств, любви к Родине, родному краю.*
      5. *Развитие потребности ребенка в активном эмоционально–эстетическом самовыражении через процесс и продукт изобразительно–творческой, конструктивной деятельности.*
      6. *Обучение детей отображать в различных видах деятельности не только композицию, содержание, способы выразительности, но и ценности, отраженные в произведениях искусства донских авторов.*
      7. *Создавать условия, для выбора ребенком средств выразительности, усвоенных в процессе познания произведений, и переноса в собственную творческую деятельность знаков и символов искусства.*
      8. *Развивать творческий потенциал, проявляющийся в активном преобразующем ценностном отношении к миру, стремление изменить и создать новую социокультурную среду в пространстве своей жизни.*
      9. *Развивать опыт творческой деятельности ребенка через свободный выбор содержания деятельности, синтезированных средств, для создания различных рисунков, аппликаций, поделок, архитектурных сооружений, а так же партнеров для совместной деятельности.*

*Раздел «История Донского края»*

*Содержание.*

1. ***Скифские племена–****создание поселений, освоение земель, появление торговли.*
2. ***Возникновение Донского казачества.*** *Казак–защитник Родины, труженик. Казачка–хранительница семейного очага. Казачество– сообщество людей.*
3. ***Река Дон*** *украшает Донской край, поддерживает жизнь людей, оздоравливает, передвигает грузы и людей.*
4. ***Конь казака****–верный друг, боевой товарищ.*
5. ***Оружие казака–****символ боевой славы, драгоценная реликвия, достойно почетного места.*
6. ***Курень –*** *жилище казаков, место для обеда семьи, общения, совместного сбора, игр.*
7. ***Столица Донского казачества*** *обозначает главный город, объединяет и собирает всех.*
8. ***Труд казаков.*** *Обрабатывает землю, перерабатывает рыбу, выращивает овощи, фрукты, кормит.*
9. ***Старинная казачья кухня*** *имеет свои вкусовые качества, разнообразие, зависит от климатических условий, бытового уклада, местных традиций.*
10. ***Символы Войска Донского*** *отражают особенности Войска Донского, кодекс казачьей чести, традиции казачьего самоуправления, построенные на уважении и почитании.*
11. ***Атаманы И.М.Краснощеков, М.И.Платов–легендарные личности:*** *храбрость и мужественность подвигов, любовь к Родине, служба на благо Отчизны ,защита ее рубежей.*

***Социокультурный опыт:*** *сюжетно-ролевые игры, отражающие жизнь казаков; рассказы из личного опыта; развлечения; рисование; аппликация, конструирование куреней; труд на приусадебном участке ДОУ и в уголке природы; подвижные игры; конкурсы родителей и детей по приготовлению блюд старинной казачьей кухни.*

*Раздел «Быт казаков».*

*Содержание.*

1. ***Устное народное творчество****. История и специфика казачьего фольклора, разнообразие его жанров, многообразие жанров казачьей песни, донская былина, самобытность казачьих пословиц, народные казачьи сказки, взаимосвязь общерусского и донского фольклора.*
2. ***Одежда казаков****. Традиционная одежда казака и казачки, украшения донской казачки, отличительные черты праздничной и будничной одежды.*
3. ***Народные промыслы****. Возрождение Семикаракорского декоративно–прикладного искусства, его истоки, технология изготовления, средства выразительности, современное его развитие.*
4. ***Живопись донских художников****. Художники Дона: Дубовской, Греков, Сарьян. Природа донского края– любимая тема донских художников.*
5. ***Творчестводонскихписателей****.ГордостьДонскойземли–писателиЧехов,Шолохов,Калинин,Закруткин.Содержаниепроизведений,детскиедонскиеписатели: Лебеденко, Долинский, Скрёбов.*
6. ***Творчество донских композиторов****. Клиничев, Шапошников, Краснокулов, Шишов, Кац. Знакомство с произведениями этих композиторов.*
7. ***Народный кукольный театр на Дону****. Истоки казачьего кукольного театра, великие кукольники Дона, техника постановки спектакля связь народного театра с вольными традициями казачества. Элементы театральной деятельности.*

**Социокультурный опыт:** *рисование, лепка, аппликация Семикаракорской посуды; рисование, лепка по мотивам донских сказок, диалог с художником, игра «Художественный салон», игры-развлечения; театрализованная деятельности.*

*Раздел «Архитектура Донского края».*

*Содержание.*

1. *Архитектура – искусство сооружения зданий. Главная цель архитектуры и её виды. Профессия – архитектор. Профессии, помогающие архитектору осуществить его замысел. Средства выразительности архитектуры.*
2. *Памятники архитектуры в г.Ростов -на-Дону.*
3. *Памятники архитектуры Донского края.*
4. *Памятники монументальной скульптуры Донского края. Скульптура–один из видов искусства.*
5. *Сохранение памятников архитектуры и скульптуры.*

***Социокультурный*** *опыт: конструирование, рассказы из*

*личного опыта, строительные и ролевые игры, моделирование, конкурсы, праздники.*

*Раздел «Моя Родина - Россия».*

*Содержание.*

* 1. *Наш дом– Россия.*
  2. *Символы государства (герб, флаг и гимн Российской Федерации)*
  3. *Россия–многонациональная страна. Народы России. Русский народный костюм.*
  4. *Москва–столица России.*

***Социокультурный опыт:*** *рассказы из личного опыта; развлечения; рисование; аппликация, подвижные игры; игры-викторины;*

*Раздел «Народные праздники и традиции на Дону».*

*Содержание.*

1. *Народные праздники на Дону. Покров, Рождество, колядки, святки, масленица, Пасха, Троица.*
2. *Праздники в прошлом и сейчас, значение христианства в формировании русской культуры.*
3. *Традиции, обычаи (увеселения, забавы), которые отражают казачий быт.*
4. *Традиционные казачьи игры, их роль в физическом развитии детей.*
5. *Восстановление культурных традиций на Дону.*

***Социокультурный опыт:*** *обрядовые праздники, где ребенок проявляет совместныеэстетическиепереживания;подвижныеигры,гдеребенокприобретаетопытдействия,коллективнуюдвигательнуюкультуру,выстраиваетдоброжелательныеотношения; увеселения, забавы, в процессе которых ребенок перенимает прошлые культурные традиции.*

# 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы соответствуют требованиям п.23. ФОП ДО.

# формы реализации Программы п.23.5

# методы реализации Программы п.23.6

# средства реализации Программы п.23.7

Конкретное содержание образовательных областей, выбор методов воспитания и обучения зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и комплексно реализуется в различных видах детской деятельности, что соответствует требованиям ФГОС ДО п.2.7. и ФОП ДО п. 23.4- 23.9

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

**В дошкольном возрасте (3-7 лет) это:**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная,

дидактическая, подвижная и др.);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно- деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (например: проектная деятельность - интегративный метод проектов).

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие **методы:**

* методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. );
* методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
* методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
* информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
* репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
* метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
* эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
* исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
* игра (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие) – метод обучения и воспитания детей.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие **средства:**

* двигательные (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячами др.);
* предметные (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
* игровые (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
* коммуникативные (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
* познавательно-исследовательские и экспериментирование (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели,схемы и др.);
* чтение художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
* трудовые (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
* продуктивные (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
* музыкальные (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

*Согласно* [*п.23.4.ФОП ДО*](https://1metodist.ru/#/document/97/503026/dfast3u8ge/)*, мы, самостоятельно определили формы, способы, методы и средства реализации вариативной части Программы, разделив их на группы:*

* *Методы, способствующие ознакомлению детей с историей и культурой Донского края, событиями социальной действительности, традициями нормами и моделями поведения:*
* *чтение художественных произведений, рассказывание увлекательных историй о прошлом и настоящем Донского края;*
* *беседы о событиях в крае, современной действительности, о людях, живших в крае в разное время, особенностях их жизнедеятельности;*
* *рассматривание иллюстраций, плакатов, макетов, отображающих события из жизни и взаимоотношениях жителей края.*
* *Методы, способствующие развитию у детей эмоционально-положительного отношения к культурно-историческим ценностям Донского края, взрослым, сверстникам, формированию умений ориентироваться в собственных эмоциональных состояниях и эмоциональных проявлениях окружающих:*
* *игровые ситуации, связанные с событиями из жизни семьи, детского сада, станицы;*
* *художественно-творческая деятельность, знакомящая с увлечениями членов семьи, сотрудников детского сада, народными промыслами Дона, побуждающая детей к проявлению внимательного и чуткого отношения к культурным особенностям казаков и других народов Донского края;*
* *турниры, конкурсы, ярмарки, погружающие детей в традиционную казачью культуру, создающие условия для развития эмоциональной отзывчивости на действия и поступки окружающих, проявления толерантности, сочувствия, сопереживания.*

*Целью в установлении* ***взаимодействия с социальными партнёрами*** *(с другими образовательными организациями, организациями культуры, физкультуры и спорта и пр.)**в сфере* ***дополнительного образования*** *является расширение форм и возможностей МБДОУ для эффективной реализации Программы.*

*Для реализации цели намечены задачи:*

* *расширение форм и возможностей в социально-коммуникативном, познавательном и художественно-эстетическом развитии дошкольников;*
* *укрепление сотрудничества между педагогами МБДОУ, семьями воспитанников и социальными партнерами;*
* *создание условий для дальнейшего развития выпускников МБДОУ;*
* *создание условий для успешной адаптации выпускников МБДОУ к обучению в школе.*

*Организация сетевого взаимодействия в сфере дополнительного образования дает следующие результаты:*

* *взаимодействие с социальными партнерами способствует расширению представлений дошкольников в социально-коммуникативном, познавательном и художественно-эстетическом развитии;*
* *совместные мероприятия вызывают у детей активный интерес, живой отклик, способствуют осуществлению поддержки детской инициативы и творчества;*
* *сотрудничество педагогов, родителей и социальных партнёров стало осознанным и результативным;*
* *полученный родителями опыт взаимодействия с социальными партнерами в области художественно-эстетического развития способствует дальнейшему (за рамками детского сада) развитию детей;*
* *открытый диалог в рамках сотрудничества (родители – воспитатели – преподаватели) способствует осознанному выбору родителями дополнительных образовательных услуг.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Дополнительное образование**  СОГ (спортивно - оздоровительная группа) «Крепыши» | В соответствии с годовым планом работы МБДОУ на 2025-2026 уч.(2 раза в неделю) |
| **Детское объединение «Игровое конструирование»** | В соответствии с годовым планом работы МБДОУ на 2025-2026 уч.(2 раза в неделю) |

**2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность разных видов и культурные практики в рамках реализации образовательной Программы организуются в соответствии с п.2.7 *ФГОС ДО* п. 24 ФОП ДО, где подробно описано, что включает в себя образовательная деятельность в МБДОУ, какое место отводится игре, занятию и культурным практикам. Так же есть описание подходов к организации разных видов образовательной деятельности и культурных практик. Данные подходы будут одинаковыми для обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений.

*Образовательный процесс по приобщению детей к истории казачьей культуры осуществляется в соответствии с возрастными особенностями детей, а содержание максимально**интегрировано в различные образовательные области: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»,«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»,«Физическое развитие»и предполагает частичное включение в организованную образовательную деятельность, совместную деятельность, самостоятельную и режимные моменты, проведение итоговых обобщающих занятий предполагается 1 раз в месяц.*

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

**Средняя группа (дети от 4 до 5 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы органи**  **зации обр. процесса** | **Образовательная область, направление занятий** | **Количество** | | | **День недели** | | | | |
| **неделя** | **ме**  **сяц** | **год** | **поне**  **дель**  **ник** | **втор**  **ник** | **среда** | **чет**  **верг** | **пят**  **ница** |
| **Основная часть** | | | | | | | | | |
| **Занятие**  **(на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)** | **«Познавательное развитие»** | | | | | | | | |
| **ФЭМП** | 1 | 4 | 37 |  |  | ФЭМП |  |  |
| **ознакомление с окружающим (ОК)** | 0,5 | 2 | 19 |  | ОК/ |  |  |  |
| **«Речевое развитие»** | | | | | | | | |
| **развитие речи (РР),** | 0,5 | 2 | 19 |  |  |  | РР / |  |
| **грамота (Г)** | 0,25 | 1 | 9 |  |  |  | Г/ |  |
| **художественная литература (ХЛ)** | 0,25 | 1 | 9 |  |  |  | ХЛ |  |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | | | | | | | | |
| **рисование (Р)** | 0,5 | 2 | 18(1) |  | Р |  |  |  |
| **лепка (Л)** | 0,5 | 2 | 19(12) |  |  |  | Л/ |  |
| **аппликация (А)** | 0,5 | 2 | 18(12) |  |  |  | А/ |  |
| **художественный труд (ХТ)** | 0,5 | 2 | 18(6) | ХТ/ |  |  |  |  |
| **конструирование (К)** | 0,5 | 2 | 19(6) | К |  |  |  |  |
| **музыка (М)** | 2 | 8 | 74(24) |  | М |  |  | М |
| **«Физическое развитие»** | | | | | | | | |
| **физкультура (Ф)** | 3 | 8 | 111(36) | Ф |  | Ф (на прогулке) |  | Ф |
| **Общее количество занятий+ ЛОП\*** | | 10 | 40 | **466** |  |  |  |  |  |
| **Вариативная часть** | | | | | | | | | |
| **Мероприятия по реализации приоритетного направления педагога** | | | | | В соответствии с планом педагога по самообразованию | | | | |
| **Реализация парциальной программы «Родники Дона»** | | | | | В соответствии с рабочей программой педагога | | | | |
| **Культурные практики (игровая, досугово-развлекательная, продуктивная, познавательно-исследовательская, проектная, коммуникативная, коллекционирование ,создание выставок, предметных музеев, чтение художественной литературы, и др.)** | | | | | В соответствии с рабочей программой педагога | | | | |
| **Досуговая деятельность** | | | | |  |  |  | **+** |  |
| **Дополнительное образование:**  СОГ (спортивно оздоровительная группа ) «Крепыши» | | | | | **+** |  | **+** |  | **+** |
| Детское объединение «Игровое конструирование» | | | | |  | **+** |  |  | **+** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | **Интеграция образовательныхобластей** | **Формы работы с детьми** |
| Познавательное развитие | Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие,  Речевое развитие, художественно-  эстетическое развитие | Дидактические игры, моделирование, беседа, экспериментирование, наблюдение, экскурсии, викторины, игры-путешествия, решение проблемных ситуаций (РПС), рассматривание коллекций, художественно-речевая деятельность, реализация проекта, тематическая неделя |
| Речевое развитие | Физическое развитие,  социально-коммуникативное  развитие,  познавательное  развитие,  художественно-эстетическое развитие | Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, работа с загадками, чтение и обсуждение, РПС, художественно-речевая деятельность, игры драматизации, разучивание, рассказывание, реализация проекта, тематическая неделя |
| Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие,  социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие | Беседа, разучивание, слушание и обсуждение, исполнение на музыкальных инструментах, пение, танцы, импровизация, экспериментирование, подвижные игры, музыкальные, театрализованные, народные, хороводные игры, игры драматизации, реализация проекта, индивидуальная деятельность, совместная и самостоятельная художественная деятельность, моделирование, экскурсии, реализация проекта, беседа, рассматривание и обсуждение, продуктивная деятельность, тематическая неделя, оформление выставок, слушание и обсуждение, развлечения, концерт, пение, танцы, слушание, оркестр на детских музыкальных инструментах, рассматривание и обсуждение, художественно-речевая деятельность, викторина, инсценирование и драматизация, физкультурно-оздоровительные мероприятия. |
| Физическое развитие | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие,  художественно- эстетическое развитие | Физкультурныезанятия:игровые,сюжетные,тематические,комплексные(сэлементамиразвитияречи,математики,конструирования),контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы, прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений, реализация проекта, туристические прогулки, досуги, спортивно- музыкальные праздники, соревнования, дни здоровья, тематическая неделя, дежурство, изготовленных элементарных физкультурных пособий, комплексы закаливающих процедур(оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны),утренняя гимнастика и гимнастика пробуждения, дидактические, подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и физкультурные занятия, продуктивная деятельность, беседы, ситуативный разговор, чтение и обсуждение, РПС |
| Социально-коммуникативное развитие | Физическое развитие, познавательное развитие,  речевое развитие, художественно-  эстетическое развитие | Совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта, индивидуальные исовместныеигры,всевидысамостоятельнойдеятельности,предполагающиеобщениесосверстниками,игрысправилами,художественно-речевая,продуктивнаядеятельность,экскурсии, беседа, экспериментирование, ситуативный разговор, РПС, чтение и обсуждение, работа с загадками. |

Во вторую половину дня педагоги организуют **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность (п. 24.18 ФОП ДО).

*Мы используем культурные практики максимально адекватно, т.е. в тех образовательных областях, где они помогут ребёнку достичь максимальных результатов и развивающих эффектов.*

*Каждый педагог самостоятельно определяет уровень сложности содержания того или иного вида культурной практики, ориентируясь на свой опыт воспитания и обучения детей, на приоритет в своей педагогической деятельности , на зону ближайшего развития детей группы, прогнозируемую результативность и педагогический потенциал форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к детям среднего дошкольного возраста.*

***Содержание культурных практик в средней й группе:***

* ***В рамках социально-коммуникативного развития:***

*КП презентаций и публичных выступлений:*

* *«Кто заботится о нас?» (проектирование и организация экскурсии по детскому саду, определение «удивительных мест» и их представление, рассказ о работниках детского сада, рассказ о группах детей),*
* *«Театр одного актёра» (подготовка и собственно выступление ребенка с рассказом из опыта, пересказ сказок от лица героя);*

*КП безопасного поведения и правовой культуры:*

* *«Я-пассажир, я – пешеход!» (разработка безопасного пешеходного маршрута до детского сада с выявлением «опасных» мест, знакомство с правилами поведения пассажиров и пешеходов.),*
* *«Я имею право» (содержание практики строится на основе Конвенции о правах ребенка);*

*КП этикета:*

* *«Пришли гости дорогие» (присвоение правил этикета приветствия, знакомство с правилами этикета приветствия в разных странах, у различных субкультур)*
* *«Приглашаем к столу» (освоение застольного этикета, знакомство с правилами застольного этикета в разных странах).*
* ***В рамках познавательного развития***

*КП измерений:*

* *«Семь раз отмерь» (знакомство с различными мерами длины и историей их появления; измерение предметов с помощью различных мер);*
* *«Термометр и его друзья» (знакомство с различными измерительными приборами, проведение наблюдений с помощью доступных измерительных приборов);*

*КП экологического образа жизни:*

* *«Новая жизнь ненужных вещей» (освоение принципов сортировки мусора и применение их в быту),*
* *«Прогулка по экологической тропе» (подготовка и проведение экскурсии для взрослых и детей по экологической тропе детского сада);*

*КП знакомства с малой родиной:*

* *«Удивительные промыслы моего края» (поиск необычных промыслов прошлого и настоящего жителей региона и их представление);*
* *«Я горжусь» (представление ребенком «повода» для гордости родным краем: природные и культурные богатства, герои, удивительные люди).*
* ***В рамках художественно-эстетического развития***

*КП коллекционирования (как пропедевтика музейной деятельности детей):*

* *«Секретики» («тайное» и «открытое» коллекционирование ребенком мелких природных и рукотворных объектов, бросовых материалов, старых открыток, фантиков, лоскутков),*
* *«Фотоархив Донского края» (коллекционирование открыток, фотографий с архитектурными достопримечательностями родного края, станцы);*

*КП перевоплощения:*

* *«Театральный макияж» (создание образов на основе содержания детской пьесы, детской оперы и т. п.);*

*КП дизайна:*

* *«Сюрпризы своими руками» (создание сувениров, открыток, игрушек в качестве подарков);*
* *«Игрушка своими руками» (изготовление игрушек в разнообразных технологиях по выбору детей (оригами, вязание или шитье амигуруми и т. п.).*
* ***В рамках физического развития:***

*КП здорового образа жизни:*

* *«Если хочешь быть здоров» (создание тематических блоков правил здорового образа жизни и их представление (питание, одежда, двигательная активность и т. д.),*
* *«Гимнастика для вас» (создание и представление ребенком комплекса упражнений);*

*КП спорта:*

* *«Этот удивительный спорт» (знакомство с видами спорта, представление понравившегося вида спорта),*
* *«Олимпийские игры» (знакомство с олимпийским движением, представление видов спорта и чемпионов);*

*КП подвижной игры:*

* *«Во что играли бабушки и дедушки» (знакомство с подвижными играми бабушек и дедушек, их представление в группе),*
* *«Игры других народов» (знакомство с подвижными играми разных стран, их представление в группе).*
* ***В рамках речевого развития***

*КП сочинительства:*

* *«Жили-были» (сочинение сказок на фольклорный манер),*

*КП чтения художественной литературы:*

* *«Детям о детях» (чтение художественных произведений, героями которых являются дети; развитие умение посмотреть на себя со стороны; создание образа ребенка);*
* *«Познакомьтесь с писателем» (представление своего любимого писателя, рассказ о его творчестве, демонстрация книг, чтение наизусть);*

*КП книгоиздательства:*

* *«Книжка для малыша» (создание книг для детей раннего возраста (бестекстовых)),*
* *«И художник, и писатель» - издание книги с собственными произведениями и иллюстрациями.*

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы** сформулированы и конкретизированы с опорой на ФОП ДО п.25.

Мы согласны, что для поддержки детской инициативы педагог должен поощрять свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в МБДОУ, и вторая половина дня.

Способы, технологии, приёмы поддержки детской инициативы одинаковы для обязательной части программы и части формируемо участниками образовательных отношений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют различные **способы и приемы** (п.25.8 ФОП ДО):

-Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» действий, дающих возможность накопления чувственного опыта разного содержания.

- Использование разнообразного дидактического, наглядного, раздаточного, игрового материала, спортивного инвентаря, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами.

-Содержание в открытом доступе материалов для творчества и экспериментирования детей.

- Поощрение детской инициативы, выражение одобрение любому результату труда ребенка.

- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих различные понятия окружающей действительности.

- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий в микрогруппах по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстникам*.*

*-* Организация разнообразных форм взаимодействия:«педагог–дети»,«дети– дети»

- Организация двигательной активности детей.

- Организация специально подготовленной среды, способствующей развитию ребенка.

**2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников средней группы**

Цели, задачи, принципы и направления взаимодействия с семьями воспитанников в рамках реализации рабочей Программы соответствуют п. 26.1–26.6 ФОП ДО и осуществляется по нескольким направлениям, которые полностью соответствуют ФОП ДО п. 26.5- 26.11.

Главная цель взаимодействия:

* обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* обеспечить единство подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи;
* повышать воспитательный потенциал семьи ([п.26.1 ФОП ДО](https://1metodist.ru/#/document/97/503026/dfasnm92zy/)).

Принципы работы с родителями:

* целенаправленность, систематичность, плановость;
* открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
* дифференцированный подход к работе с родителями с учётом специфики каждой семьи.

*Содержание работы с семьей по направлениям:*

***«Физическое развитие»:***

* *информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).*
* *стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.*
* *Проведение совместных праздников «Мама, папа, я – спортивная семья»*

***«Социально-коммуникативное развитие»:***

* *знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;*
* *привлекать родителей к активному отдыху с детьми.*
* *заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;*
* *сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.*
* *изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;*
* *проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.*
* *развивать у родителей навыки общения с ребенком;*
* *показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.*

***«Познавательное развитие»:***

* *ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;*

***«Речевое развитие»:***

* *доказывать родителям ценность домашнего чтения;*
* *показывать методы и приемы ознакомления ребенка с родным языком, художественной литературой.*
* *знакомить с приёмами заучивания стихов наизусть*
* *привлекать к проведению артикуляционной гимнастики, как необходимого фактора в постановке звуков*

***«Художественно-эстетическое развитие»:***

* *поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;*
* *привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.*
* *раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.*

*Особенности взаимодействия семьями воспитанников в рамках реализации региональной образовательной программы Р.М. Чумичевой «Родники Дона».*

* *Цель взаимодействия: формирование у дошкольников и их родителей целостной картины мира на основе представлений о социальной действительности родного края, станицы; воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Донской край –  многонациональный край с героическим прошлым, успешным настоящим и счастливым будущим.*
* *Задачи:*
* *обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования детей;*
* *реализация регионального компонента через знакомство детей и их родителей с национально-культурными особенностями Донского края, станицы (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Ростовской области, азами казачьей культуры и казачьего быта).*

***В работе с родителями существуют определённые традиции:***

* *регулярное анкетирование для выявления родительских запросов, мнения родителей об условиях и организации воспитательно-образовательной работы в ДОУ, о результатах обучения воспитанников и подготовки к школе и т.п.*
* *актуальная информация разнообразной тематики для родителей в форме буклетов, информационных листов, стенгазет, фоторепортажей.*
* *разнообразные совместные мероприятия (выставки, конкурсы, смотры, субботники, целевые прогулки, мастер-классы и т.п.)*
* *активное участие родителей в детских утренниках, праздниках, досугах*

**Сотрудничество характеризуют следующие показатели:**

Понимание педагогами и родителями общих целей взаимодействия, общность и единство задач, эмоциональная готовность к совместной деятельности; взаимоподдержка; способность приходить к согласию по спорным вопросам.

***План работы с родителями детей средней группы на 2025-2026 уч. год***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Мероприятия*** | ***Ответственные*** | ***Дата выполнения*** |
| *1.* | ***Общие родительские собрания:*** |  |  |
| *«Основные направления образовательной работы с детьми в 2022-2023 учебном году»* | *Чернышева Т.Д.* | *сентябрь* |
| *«Наши достижения за год»* | *Чернышева Т.Д.* | *май* |
| *2* | ***Групповые родительские собрания.*** |  |  |
| *.* | *1.«Возрастные особенности детей четырёх - пяти лет и основные направления непосредственно образовательной работы на новый учебный год»* | *воспитатели* | *сентябрь* |
| *2. «В каждой семье свои традиции»* | *Калашникова М.Я.* | *ноябрь* |
| *3.«Роль семьи в образовании ребёнка 4-5 лет»* | *Букий Л.Н.* | *февраль* |
| *4«Вот какими мы стали!»* | *Букий Л.Н.* | *май* |
| *3.* | ***Консультации для родителей*** |  |  |
|  | 1. *Народная игрушка, как средство приобщения детей дошкольного возраста к истокам национальной культуры»* | *Букий Л.Н.* | *сентябрь* |
| 1. *«Вежливость-это важно»* | *Калашникова М.Я.* | *октябрь* |
| 1. *«Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости»* | *Букий Л.Н.* | *ноябрь* |
| 1. *«Формирование у дошкольников интереса к Донскому фольклору и истории казачества»* | *Калашникова М.Я.* | *декабрь* |
| 1. *«Семейный климат»* | *Букий Л.Н.* | *январь* |
| *6«Приобщение детей к традиционным ценностям казачьей семьи»* | *Калашникова М.Я.* | *февраль* |
| *7«Как правильно общаться с ребёнком»* | *Букий Л.Н.* | *март* |
|  | *8«Что должен знать и уметь ребенок 5 годам?»* | *Калашникова М.Я.* | *апрель* |
|  | *9«Прогулки и походы в летний период»* | *Букий Л.Н.* | *Май* |
| *4.* | ***Групповые праздники:*** |  |  |
|  | * *«Как на праздник, на Покров»* * *«День матери-казачки»* * *«Спортивная олимпиада»* | *Букий Л.Н.*  *Букий Л.Н..*  *Калашникова М.Я.* | *Октябрь*  *Декабрь*  *май* |
| *5.* | ***Общие праздники:***   * *«День Знаний»* * *«Покрова Пресвятой богородицы»* * *«День матери - казачки»* * *«Новогодний хоровод»* |  | *сентябрь октябрь ноябрь*  *декабрь* |
|  | * *«Раз в крещенский вечерок!»* * *«Защитники отечества»* * *«Мама - солнышко моё»* * *«Как на масленой неделе»* * *«Жаворонки. Сорок-сороков»* * *«Светлое Христово Воскресение»* | *Воспитатели*  *Муз.руководитель* | *январь*  *февраль*  *март*  *март*  *апрель* |
| *6.* | ***Оформление наглядной информации (папки - передвижки, папки-раскладушки, фоторепортажи):*** |  |  |
|  | * *Фоторепортаж «Время сказочных даров – будем праздновать Покров!»* * *Папка-передвижка: «Правила дорожного движения для дошкольников»* * *Папка – передвижка: «Моя Родина-Россия»* * *Папка-передвижка: «Ошибки воспитания»* * *Фоторепортаж: «Этот День Победы!»* | *Букий Л.Н.*  *Калашникова М.Я.* | *Октябрь*  *май* |
| *7.* | ***Смотр-конкурс:***   * *«Краски осени»* * *«Зимний вернисаж»* | *воспитатели* | *октябрь*  *декабрь* |
| *8* | ***Выпуск информационных листов, буклетов, газет:***   * *Буклет «День пожилого человека в России»* * *Информационный лист «Как сказать ребенку "Нет"* * *Буклет «Игры по ПДД для детей дошкольного возраста»* | *Букий Л.Н.*  *Калашникова М.Я.* | *октябрь*  *январь* |
| *9.* | ***Конкурсы, выставки для детей:*** |  |  |
| * *Конкурс творческих работ «Галерея успеха»* * *Выставка «Окна победы»* | *воспитатели* | *В течение года*  *май* |

***Методическое обеспечение взаимодействия с родителями:***

*1. Давыдова О.И., Майер А.А., Богославец Л.Г. Проекты в работе с семьей.*

*2. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей.*

*3. Прохорова С.Ю., Нигматулина Н.В., Евстегнеева В.И. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний в детском саду.*

*4. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Средняя группа.*

*5. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа.*

**2.6. Реализация рабочей программы воспитания МБДОУ в средней группе**

Цели и задачи воспитания в средней группе соответствуют ФОП ДО п.29.2

*Задачи работы по развитию у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории Донского края:*

*5) Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края*

*6) Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов.*

*7) Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразители! произведений искусства родного края.*

*8) Развитие творческого потенциала младших дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.*

**Направления воспитания** соответствуют ФОП ДО п.29.2.2.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Направления воспитания | Ссылка на ФОП ДО |
| 1. | Патриотическое направление воспитания | п.29.2.2.1 |
| 2. | Духовно-нравственное направление воспитания | п.29.2.2.2 |
| 3. | Социальное направление воспитания | п.29.2.2.3 |
| 4. | Познавательное направление воспитания | п.29.2.2.4 |
| 5. | Физическое и оздоровительное направление воспитания | п.29.2.2.5 |
| 6. | Трудовое направление воспитания | п.29.2.2.6 |
| 7. | Эстетическое направление воспитания | п.29.2.2.7 |

*В вариативной части данного раздела мы дополнили направления воспитания региональными особенностями:*

1. *«Эстетическое развитие», где организуется деятельность по формированию художественно-эстетического видения мира родного края, эмоционально-ценностного отношения к его культуре.*
2. *«Речевое развитие и художественная литература», - используются произведения литературы Дона и о Доне, осуществляется знакомство с историей донской земли;*
3. *«Музыкально-эстетическое образование», где происходит формирование культуры дошкольников на основе песенного фольклора донских казаков и современной профессиональной музыки, созданной композиторами Дона.*
4. *«Физическая развитие» - основной упор делается на развитие у детей осмысленного отношения к физическим упражнениям, двигательных способностей, и на этой основе адаптивных возможностей детского организма к условиям внешней среды.*
5. *«Игровая деятельность» - включение казачьих игр в образовательный процесс способствует физическому, социальному, этнокультурному развитию детей. «Игра служит средством передачи культурных приобретений из рода в род и подготавливает детей к труду» (Г.В.Плеханов).*
6. *«Познавательное развитие» - формируются представления о человеке в истории и культуре донского казачества, воспитывается уважение к традициям и обычаям донского казачества.*

*Данный раздел программы соответствует региональной программе «Родники Дона» Р.М. Чумичевой, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохиной, стр. 247-285, что позволяет более подробно ознакомиться с его содержанием*.

**Целевые ориентиры воспитания -** этот раздел является общим для основной части Программы и рабочей программы воспитания. В соответствии с ФГОС ДО, мы не оцениваем результаты воспитательной работы, т. к. целевые ориентиры Программы не подлежат непосредственной оценке.

**Содержание рабочей программы воспитания** реализуется в ходе освоения детьми среднего дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО и соотносится с направлениями воспитания и образовательными областями в возрастных группах, что соответствует ФОП ДО п.29.3.4.

***Уклад жизни средней группы***

* *Родители лично передают и забирают ребёнка у воспитателя, не передоверяя ребёнка лицам, не достигшим 18-летнего возраста.*
* *Приведя ребёнка в группу, родители помогают ему раздеться, прощаются и обязательно расписываются в «журнале приёма детей».*
* *Педагоги беседуют с родителями о ребёнке утром с 7.30 до 8.00 и вечером после 16.30. в другое время педагог работает с группой детей, и отвлекать его нельзя.*
* *К педагогам группы независимо от их возраста обращаются на Вы, по имени отчеству.*
* *Дети приходят в сад чистыми, опрятными и в карманах у них нет острых, режущих и колющих предметов.*
* *Ритуал обеда в нашей системе максимально приближен к семейной обстановке. Во время приема пищи идет спокойная беседа воспитателя с детьми о еде, о продуктах, из которых она приготовлена, о людях разных профессий. Организация приема пищи такова, что уже во втором полугодии младшей группы дети пользуются всеми столовыми приборами, включая нож.*
* *После обеда каждый играет, а потом все вместе готовятся ко сну. В это время воспитатель продолжает индивидуально работать с детьми или ведет непринужденный разговор на любую приемлемую для детей тему, а когда все дети лягут, читает красивое поэтическое произведение, приучая ребенка уже с трех лет слышать гармонию родного языка.*
* *Режим предполагает специально отведенное время, названное «Минутка шалости» и «Минутка тишины». «Минутка шалости» помогает ребенку снять с себя эмоциональную и физическую нагрузку с помощью произвольных движений под музыку. «Минутка тишины» помогает продолжить движение мысли, в это время зарождаются и формируются поступки.*
* *Во второй половине дня, дети заняты фронтальными видами самостоятельной деятельности – играми, трудом, познанием. Большое значение в жизни малышей имеет детское экспериментирование. Дети проводят много опытов, познавая «внутреннее содержание внешнего мира».*
* *Для повышения речевой активности детей во время всех видов деятельности в группе «живет» персонаж Незнайка, который ничего не знает, говорит иногда смешные вещи и всегда все путает. А дети с большим удовольствием учат его, рассказывают о том, что сделали, узнали. Эмоциональный контакт с героем дети устанавливают очень легко, т.к. они видят в нем не строгого критика, а недотепу, которому нужно помочь, о котором нужно позаботиться или чему-то научить.*
* *В средней группе дети осваивают такие продуктивные виды деятельности как аппликация, лепка, рисование (изображение различных предметов, построение сюжетных композиций; с натуры, по замыслу).*
* *Специалисты детского сада уделяют много внимания физическому, эстетическому и музыкальному развитию дошкольников. Программа предусматривает еженедельные музыкальные досуги и освоение детьми всех видов театрализованной деятельности.*
* *За годы дошкольного детства ребенок, его родители и другие родственники учатся беречь друг друга, заботиться друг о друге на основе признания за каждым права быть неповторимым, быть индивидуальностью, защищать ее.*
* *Родители своевременно информируют педагогов группы о предстоящем отсутствии ребёнка, факте его болезни, и обязательно предоставляют справки, о допуске ребёнка в детский сад.*
* *Родители извещают воспитателя об изменении контактного телефона и места жительства.*
* *В группе детям не разрешается бить и обижать друг друга, брать без разрешения личные вещи, в том числе и принесённые игрушки других детей. Детям не разрешается «давать сдачи», так же как и нападать друг на друга.*
* *Родители своевременно вносят плату за детский сад до 10 числа текущего месяца и предоставляют ксерокопию квитанции об оплате.*
* *Спорные и конфликтные ситуации разрешаются с педагогами группы (старшим воспитателем или заведующим) в отсутствии детей.*

## Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

## Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

## педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

## улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

## педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

## педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в МБДОУ;

## тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

## уважительное отношение к личности воспитанника;

## умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; умение видеть и слышать обучающегося, сопереживать ему; уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

## умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

## умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

## умение сочетать требовательность с чутким отношением к

## воспитанникам;

## знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;

## соответствие внешнего вида статусу воспитателя МБДОУ.

***Работа по использованию игровых технологий для ознакомления дошкольников с историей и культурой Донского края реализуется через образовательную деятельность разных видов и культурных практик.***

***Цель:*** *создание благоприятных условий для воспитания гражданина и патриота своей малой Родины, путём привития интереса к истории и культуре казачества, его обычаям и традициям.*

*Данная цель предполагает решение следующих* ***задач****:*

* *Расширение представлений ребенка о себе, о человеке, культуре, природе путем систематического, интегрированного обращения к богатейшему многовековому опыту казачества.*
* *Закладывание основ духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и творческим потенциалом, личности, способной к самосовершенствованию, гармоничному взаимодействию с другими людьми.*
* *Введение ребенка в мир национальной и общенациональной культуры, оказание помощи в выборе и овладении личностно-значимой системой ценностных ориентаций.*
* *Создание условий по оказанию помощи семье в раскрытии индивидуальности ребенка через включение его в культуру и историю собственного народа.*
* *Обеспечение условий и форм освоения ребенком способов самостоятельного практического применения народной мудрости в различных видах деятельности ДОУ, семье.*
* *Содействие становлению позитивного опыта взаимодействия ребенка со сверстниками и окружающим миром в реальных жизненных ситуациях на основе гуманного деятельного отношения.*

*Поставленные задачи программы решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в*

*быту.*

***План работы***

***по использованию игровых технологий для ознакомления дошкольников***

***с историей и культурой Донского края***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | ***Мероприятие*** | ***Срок проведения*** | ***Ответственные*** |
|  | *Посиделки на тему: «Казачата-дружные ребята»* | *сентябрь* | *Букий Л.Н.* |
|  | *Консультация для воспитателей «Использование игровых технологий в работе по ознакомлению с историей и культурой Донского края»* | *сентябрь* | *Букий Л.Н.* |
|  | *Проект «Покров день»* | *октябрь* | *Букий Л.Н.* |
|  | *Фоторепортаж «Время сказочных даров - празднуем Покров!»* | *ноябрь* | *Букий Л.Н.* |
|  | *Проект «День Матери-казачки»* | *декабрь* | *Букий Л.Н.* |
|  | *Консультация для родителей «Формирование у дошкольников интереса к Донскому фольклору и истории казачества»* | *декабрь* | *Букий Л.Н.* |
|  | *Развлечение с элементами казачьего фольклора «Святки-колядки»* | *январь* | *Букий Л.Н.* |
|  | *Сообщение на педчас «Использование фольклора, устного народного творчества, музыки в различных видах детской деятельности и режимных моментах»* | *январь* | *Букий Л.Н.* |
|  | *Развлечение «Мы –ребята казачата»* | *февраль* | *Букий Л.Н.* |
|  | *Фольклорный праздник «Жаворонки»* | *март* | *Букий Л.Н.* |
|  | *Проект «Светлая Пасха»* | *апрель* | *Букий Л.Н.* |
|  | *Проект «А у нас на Дону»* | *май* | *Букий Л.Н.* |
|  | *Распространение информационных листов, буклетов, памяток, флайеров среди воспитанников ДОУ, родителей и жителей микрорайона* | *Регулярно, в течение года* | *Воспитатели средней группы* |
|  | *Участие в районных социально-значимых казачьих мероприятиях (акции, конкурсы, праздники др.)* | *Регулярно, в течение года* | *Букий Л.Н.* |
|  | *Подготовка информации WhatsApp в группу «Казачья жизнь района»* | *Регулярно, в течение года* | *Букий Л.Н.* |
|  | *Подготовка информации о казачьих мероприятиях на сайт ДОУ и на страницы в соц. сетях* | *Регулярно, в течение года* | *Букий Л.Н.* |

*Гармоничное сочетание индивидуальных, подгрупповых и фронтальных форм организации кружковой деятельности позволяет интегрировать задачи и содержание всех пяти образовательных областей: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие».*

**Социальное партнерство**

*Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами МБДОУ.*

*Устанавливая социальное партнерство МБДОУ с другими заинтересованными лицами, создаются условия:*

* *для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности МБДОУ (экскурсии, походы);*
* *формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;*
* *воспитания уважения к труду взрослых;*
* *обеспечения преемственности и непрерывности в организации воспитательной работы между дошкольным и начальным звеном образования.*

*Детский сад тесно сотрудничает с:  
- МБОУ ЛСОШ №8 х.Мирный*

*Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:*

* *участие представителей организаций–партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);*
* *участие представителей организаций–партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;*
* *проведение на базе организаций–партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;*
* *реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями–партнерами.*

***Работа строится в соответствии с Планами взаимодействия МБДОУ с различными учреждениями*** *(приложения к Годовому плану работы МБДОУ), разработанными с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности. Социальное партнерство помогает повысить качество образования за счет объединения материальных и технических ресурсов, создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в МБДОУ, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.*

**3.Организационный раздел**

**3.1. Описание условий реализации рабочей программы** **в средней группе**

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается **психолого-педагогическими условиями**, которые

соответствует требованиям организационного раздела ФОПМ ДО п.30 мы их конкретизировали применительно к средней группе:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия
8. поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в средней группе**

ФОП ДО не выдвигает жестких требований к организации РППС (в том числе и игровых участков) и оставляет за МБДОУ и каждой возрастной группой право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС средней группы создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС мы учили:

* местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МБДОУ;
* возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
* задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
* возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

*Территория МБДОУ благоустроена, средняя группа имеет свой* ***прогулочный игровой участок****. На участке*

*имеются зелёные насаждения: дерево туи, ореха, сирени, самшитовый кустарник, мини- клумба. На участке находится: игровое и физкультурное оборудование: рефлекторная дорожка, бум, рукоход, колцеброс. Песочница, теневой навес, стол и лавочки, колодец, горка.*

*Все оборудование покрашено и закреплено.*

***Групповая комната,*** *раздевалка, умывальная, туалет и коридор задействованы в воспитательно-образовательном процессе средней группы. В них наиболее полно реализованы принципы сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды, комплексного и гибкого зонирования, активности, динамичности.*

*Организация пространства в средней группе,* ***во-первых,*** *обеспечивает возможность для самодеятельности ребенка. Каждый ребёнок имеет возможность самостоятельно, по собственной инициативе задумывать вид деятельности и без помощи взрослого ее выполнять, достигая результата.*

***Во-вторых,*** *организация пространства сориентирована на то, чтобы обеспечить каждому воспитаннику свободный двигательный режим.*

*В группе не принято, делить групповое помещение на четко разграниченные зоны (центры), в каждой из которых занима­ются только определенным видом деятельности. Напротив, мы стремимся к образу такого пространства, где можно расположиться «с размахом», найти место для реализации масштабного замысла; к пространству, легко преобража­ющемуся, как исходя из потребностей воспитателя в организации своей рабо­ты, так и по желанию детей.*

*Стулья редко используются детьми. Столы двухместные, они легко соединяются, образуя то квадрат (во время питания), то прямоугольник (для строительной игры), то ка­ре (для занятий продуктивными видами деятельности), то вообще убираются или размещаются вдоль стен, освобождая пространство для ролевых игр.*

*Ковер, на котором дети часто танцуют или лежат, сидят, отдыхая, занимает центральное место, одновременно украшая помещение. Он может легко пере­мещаться в разные места группы для разных видов деятельности.*

*Подбор предметов в группе —* ***третье требование*** *к организации предметно-развивающей среды. Он не случаен: каждый — словно «театральное ружье», которое «непременно должно выстрелить». Подбор предметов как бы вводит детей в бесконечные миры, любой из них служит «фокусом» опыта человече­ства. Снаружи предметов немного. Большинство материалов убрано в шкафы, но ребенок знает, где их можно взять, когда надо реализовать свой замысел.*

***Четвертое требование*** *к организации пространства: все предметы, от зана­весок до игрушек, подобраны таким образом, чтобы они создавали красоту и обеспечивали комфортное состояние не только у ребенка, но и у взрослых. Выбор и размещение предметов соответствуют законам красоты и содействуют выработке привычки сохранять и поддерживать порядок, необходимый для раз­вития культуры взаимоотношений между людьми, живущими здесь и сейчас.*

***Пятое условие*** *состоит в том, что организация среды систематиче­ски изменяется в соответствии:*

*а) с сезоном;*

*б) с расширением и углублением представлений детей об окружающих нас мирах;*

*в) с видом деятельности, ко­торой в данный момент заняты дети;*

*г) с количеством участников.*

***Отличительные особенности ППРС средней группы:***

*Оформлена* ***тематическая стена (уголок),*** *который включают в себя символику России, Ростовской области и Всевеликого войска Донского, пейзажи Донской природы, иллюстрации и репродукции донских художников, книги донских писателей, открытки с памятниками искусства и архитектуры Ростовской области, фотоальбомы с видами родной станицы, городов Ростовской области, России, столицы России – Москвы, климатических зон, животных и растений, как страны, так и области, портреты «знаменитых» земляков, предметы народных промыслов, поделки из природного и бросового материала.*

***Групповая библиотека.*** *Необходимость введения этого элемента обусловлена развитием познавательной мотивации, обогащения круга представлений, формирования культуры читателя. Библиотека создана силами сотрудников детского сада и семьи: детская литература, словари, справочники, энциклопедии, символика, портреты композиторов, писателей, предметы декоративно-прикладного искусства, разные виды театра, ширмы, атрибуты и элементы костюмов, дидактические игры, сюжетные игровые наборы и игрушки, механические игрушки.*

*В связи с такими особенностями нашего детского сада, как маленькие площади групповых и отсутствие свободных помещений в МБДОУ выставки детского творчества, информационный стенд для родителей, информационный стенд по ПДД, календарь природы, размещены в* ***раздевалке и коридоре.***

**Материально-техническое обеспечение**

*Мы самостоятельно определяем средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы (п. 23.7 - 23.9.ФОП ДО).*

*В достаточном количестве в средней группе представлены:*

*Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Парикмахерская», «Больница», «Семья» и др.*

* *атрибуты для сюжетно-ролевых игр ( фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);*
* *куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см);  куклы девочки и мальчики;*
* *фигурки средней величины:  дикие и домашние животные;*
* *кухня, наборы кухонной и чайной посуды;*
* *набор овощей и фруктов;*
* *машины крупные и средние; грузовые и легковые;*
* *руль, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы  и др.*
* *кукольные коляски; инструменты и пр.*
* *макет для закрепления правил дорожного движения «Микрорайон», ширма;*
* *Игрушки-персонажи - фигурки сказочных персонажей, диких и домашних животных и птиц, куклы для театра и пр.*
* *Игры на развитие интеллектуальных способностей : «Контуры», «Живая природа», «Волшебный квадрат», «Чей малыш?», «Дары природы», «Профессии», «Кто где живёт?», «Цвета», «Что такое хорошо, что такое плохо» и др); лото- «Веселые животные», «Разноцветные фигурки»; домино «Мир игрушек», «Транспорт»; пазлы из 4, 8, 12, 20, элементов; мозаика, и т.п.*

***Материал для формирования элементарных математических представлений***

* *счётный материал,*
* *набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров);*
* *набор объёмных геометрические тел (разного цвета и величины);*
* *доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей);*
* *набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов);*
* *мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;*
* *набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5 - 6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»), черпачки, сачки, воронки;*
* *наборы для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера (4-5 шт), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкции;*
* *Тетради Колесникова Е.В. «Я начинаю считать»: Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста.- М: Просвещение (последний год издания) – для каждого ребёнка;*

***Материал по познавательному развитию:***

* *наборы картинок для группировки и обобщения*
* *набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу);*
* *наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);*
* *серии картинок (по 4 - 6) для  установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);*
* *серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);*
* *предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого  формата;*
* *разрезные (складные) кубики с  сюжетными картинками (4 - 8 частей);*
* *Игрушки-предметы оперирования - набор для игр с песком, муляжи, наборы посуды, наборы разрезных овощей и фруктов, набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5 - 6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»), черпачки, воронки;*

***Краеведческие материалы:*** *фотографии родного края*

***Материалы для конструктивной деятельности:***

* *конструкторы «Лего»*
* *напольные строительные наборы с деталями разных форм и размеров;*
* *настольный деревянный строитель с деталями разных форм и размеров;*
* *бросовый материал и предметы-заместители, дидактические игрушки для обыгрывания построек.*

***Развитие речи***

* *предметные и сюжетные картинки и   др.*
* *книжные уголки с соответствующей возрасту  литературой;*
* *настольно-печатные игры «Что такое хорошо, что такое плохо»*
* *Маски, плоскостной, пальчиковый театр.*

***Для физического развития детей и укрепления их здоровья, а так же удовлетворения потребности в движении в группе имеются***

* *Доска ребристая;  коврики, дорожки массажные, (для профилактики плоскостопия);*
* *мячи;  корзина для метания мечей;*
* *обручи;    скакалки;  кегли; дуга; кубы;*
* *скамейка;*
* *шнур длинный и короткий;*
* *мешочки с грузом (150-200 гр.);*
* *ленты, флажки, султанчики*
* *кольцеброс.*

***Для художественно-эстетического развития***

* *инструменты: ножницы с тупыми концами;  кисть; клей.*
* *«Полочка красоты»;*
* *мольберт*
* *наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; пастель;цветные мелки и т.п.*
* *индивидуальные палитры для смешения красок;*
* *кисточки  - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи;  баночки для промывания ворса кисти от краски;*
* *бумага для рисования разного формата;*
* *салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;*
* *губки из поролона;*
* *пластилин, глина;*
* *доски для лепки;*
* *стеки разной формы;*
* *розетки для клея;*
* *подносы для форм и обрезков бумаги;*
* *ножницы с тупыми концами;  кисть; клей*
* *школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.*
* *природные материалы (шишки, мох, желуди, семена арбуза, дыни, клёна и др,, скорлупа орехов, яичная и др.);*

**Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы в средней группе** соответствует ФОП ДО п.30.

В данный перечень входят литературные, музыкальные, художественные, анимационные произведения для совместного семейного чтения, просмотра, бесед и обсуждений, а так же использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

**Учебно-методическое сопровождение**

**Перечень необходимых методических пособий для организации воспитательно - образовательного процесса в средней группе**,   соответствует требованиям ФГОС ДО п.2.6; 2.7 и ФОП ДО п.16 – 22 содержательного раздела.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Технологии, методические пособия*** |
| ***Познавательное развитие***  *(конструирование, РЭМП, ознакомление с окружением, экология, патриотическое воспитание)* | *И.А.Помораева, В.А.Позина*  *Формирование элементарных математических представлений (4-5 лет)* |
| *Конструирование из строительного материала ( 4-5 лет) Л.В. Куцакова* |
| *О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет)* |
| *С.Н.Николаева Экологическое воспитание в средней группе детского сада* |
| ***Речевое развитие*** *(развитие речи, чтение художественной литературы, грамота)* | *В.В.Гербова Развитие речи в детском саду (4-5 лет)* |
| *Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (4-5 лет)* |
| ***Художественно-эстетическое развитие***  *(музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, аппликация)* | *Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду (4-5 лет)* |
| ***Физическое развитие***  *(физическая культура, здоровье)* | *С.Ю Фёдорова «Планы физкультурных занятий» (4-5 лет)* |
| ***Социально-коммуникативное развитие***  *(игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание)* | *Л.В. Абрамова ,И Ф. Слепцова Социально- коммуникативное развитие дошкольников*  *( 4-5 лет)*  *Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова ,М.А.Васильева*  *Комплексные занятия по программа «От рождения до школы» средняя группа ( 4-5 лет)* |

**3. Режим и распорядок дня в средней группе**

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации образовательной программы МБДОУ, потребностей участников образовательных отношений и соответствует требованиям ФОП ДО п.35.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и режим организованной образовательной деятельности;

2. теплый период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня

**Режим жизнедеятельности воспитанников средней дошкольной группы (4-5 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Теплый период** |
| Прием детей, осмотр, игры, индивидуальная работа | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры | 8.20-8.35 |
| Завтрак | 8.35-8.50 |
| Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры | 8.50-9.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность эстетически - оздоровительного цикла | 9.00- 9.50 |
| Прогулка, игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные процедуры | 9.50-12.15 |
| Второй завтрак | 10.40 – 10.50 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры,подготовка к обеду, обед | 12.15 –12.35 |
| Дневной сон | 12.35-15.10 |
| Постепенный подъем, оздоровительные, гигиенические  процедуры, гимнастика | 15.10-15.30 |
| Полдник | 15.30-15.40 |
| Совместная деятельность | 15.40-16.05 |
| Прогулка, игры, досуги, индивидуальная работа | 16.05-17.30 |
| Уход детей домой | до 17.30 |
| **Режимные моменты** | **Холодный период** |
| Прием детей, осмотр, игры, индивидуальная работа | 8.10-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.35 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры | 8.35-8.50 |
| Завтрак | 8.50-9.00 |
| Самостоятельная деятельность | 9.00-9.55 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 10.40 – 10.50 |
| Второй завтрак | 9.55-12.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 12.10-12.20 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры | 12.20 –12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-15.10 |
| Дневной сон | 15.10-15.30 |
| Постепенный подъем, оздоровительные, гигиенические процедуры, гимнастика | 15.30-15.40 |
| Полдник | 15.40-16.05 |
| Совместная деятельность | 15.55- 17.30 |
| Прогулка, игры, труд, досуги, индивидуальная работа | до 17.30 |
| Игры, уход домой |  |

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 и п. 35.18 ФОП ДО соблюдаются следующие **требования к организации образовательного процесса и режима дня**:

* + режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
  + при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
* первыми проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью;
  + физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей;
  + возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

**Режим организованной образовательной деятельности средней группы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Гр | Вре  мя | понедельник | Вре  мя | вторник | Вре  мя | среда | Вре  мя | четверг | Вре  мя | пятница |
| **Средняя группа** | 9.00  9.20  10.00  10.20 | развитие речи/ худ.лит-ра/грамота  физическое развитие | 9.00  9.20  9.30  9.50 | ФЭМП    музыка | 9.00  9.20  9.30  9.50 | лепка/  аппликация  физическое развитие | 9.00  9.20  9.30  9.50 | Ознак. с природой// ознак с предмет или соц.миром/конструирование  музыка | 9.00  9.20  9.30  9.50 | рисование  физическое развитие |

**3.3.Календарный план воспитательной работы в средней группе**

На основе календарного плана воспитательной работы МБДОУ мы составили свой календарный план воспитательной работы, который строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

* погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
* разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
* организация события (в том числе, учитывающие региональный компонент), которое формирует ценности.

Все мероприятия плана проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников средней группы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Тематика мероприятия** | **Сроки проведения** |
| Духовно-нравственное | *День освобождения станицы Егорлыкской* | *25 января* |
| День защитника Отечества | 23февраля |
| День Победы | 9мая |
| День России | 12 июня |
| День народного единства | 4 ноября |
| *«День рождения атамана Платова М.И.* | *19 августа* |
| День памяти и скорби | 22 июня |
| Международный день пожилых людей | 1 октября |
| Социальное | Колядки | 7-19января |
| Масленица | Начало марта |
| Международный женский день | 8марта |
| День смеха | 1апреля |
| *«Светлое Христово Воскресение»* | *апрель-май* |
| *«День космонавтики»* | *12апреля* |
| День защиты детей | 1 июня |
| День семьи, любви и верности | 8 июля |
| *«Петров день - праздник солнца»* | *12 июля* |
| Международный день дружбы | 30 июля |
| *«Не зря даны нам «Спасы» - успеть бы сделать все запасы!»* | *14,19,29 августа* |
| *«Покрова Пресвятой Богородицы»* | *14 октября* |
| День отца в России | Третье  воскресенье  октября |
| День матери в России | Последнее  воскресенье  ноября |
| *«День матери-казачки»* | *4 декабря* |
| Новый год | 31декабря |
| Познавательное | День Воды | 22марта |
| *День Птиц* | *1 апреля* |
| День космонавтики | 12апреля |
| День Земли | 22апреля |
| *День реки Дон* | *12 мая* |
| *«День рождения светофора»* | *5 августа* |
| День Государственного флага Российской Федерации | 22августа |
| День Государственного герба Российской Федерации | 30 ноября |
| День Конституции Российской Федерации | 12декабря |
| Физическое иоздоровительное  Трудовое | Всемирный день здоровья | 7апреля |
| Праздник Весны и Труда | 1мая |
| День физкультурника | 12августа |
| День воспитателя и всех дошкольных работников | 27сентября |
| День учителя | 5 октября |
| Эстетическое | Международный день родного языка | 21февраля |
| Всемирный день театра | 27марта |
| День славянской письменности и культуры | 24мая |
| День русского языка. Пушкинский день России. | 6 июня |
| День знаний | 1сентября |
| День музыки | 1 октября |

*Приложение №1*

Перспективно - тематическое планирование

содержания организованной деятельности детей

средней дошкольной группы

по освоению образовательных областей

*Приложение №2*

Педагогическая диагностика

достижения планируемых результатов

воспитанников средней дошкольной группы